

MalpensaNews

Da New York a Gallarate, il superquartetto del batterista Jochen Rueckert al museo Maga

Roberto Morandi · Monday, July 8th, 2019

Due appuntamenti in meno di 48 ore per la nuova edizione di JAZZaltro, la manifestazione che da dieci anni porta i suoni del mondo lungo l'asse del Sempione e del fiume Olona, tra la provincia di Varese e quella di Milano: **venerdì 12 luglio**, grazie alla collaborazione tra il Gruppo Giovani Castellanesi, l'amministrazione comunale e gli organizzatori di JAZZaltro, a **Castellanza** è in programma un evento speciale, un contest che anticipa la Notte Bianca (prevista il giorno successivo) e che dalle ore 18 vedrà l'esibizione di giovanissimi artisti di diversi ambiti musicali.

Alle 21 e con ingresso libero, poi, nei giardini di viale Rimembranze andrà in scena "Box Populi", singolare mix di generi e stili, tra jazz e beatbox, progetto dell'argentino Natalio Luis Mangalavite, pianista e tastierista di fama internazionale, che sarà affiancato da Adel Naim, campione italiano di beatbox. Insieme a loro sul palco saliranno anche il bassista argentino Carlos "el tero" Buschini e la cantante sarda Monica Demuru.

Da non perdere il giorno successivo, **sabato 13 luglio (ore 21; ingresso 10 euro)**, nello spazio antistante al museo Maga di Gallarate, il live del **superquartetto guidato dal batterista e compositore tedesco Jochen Rueckert** (da anni residente a New York) e completato da tre formidabili e affiatatissimi jazzisti statunitensi quali il chitarrista Mike Moreno, il contrabbassista **Matt Penman** e il sassofonista **Chris Cheek**. Quest'ultimo, in particolare, è una delle voci più interessanti dell'attuale scena jazz americana per personalità ed espressività e vanta collaborazioni con artisti del calibro di Paul Motian, Charlie Haden, Bill Frisell, Tom Harrell, Kurt Rosenwinkel, Brad Mehldau, Lee Konitz, Joshua Redman, Chris Potter e Mark Turner.

Il concerto è promosso dall'assessorato alla Cultura del comune di **Gallarate** e, in caso di maltempo, si svolgerà all'interno del museo.

Jochen Rueckert si è fatto conoscere a livello internazionale non solo grazie al duraturo sodalizio con il chitarrista Kurt Rosenwinkel e con il suo New Quartet, ma anche militando dal 2000 nel piano trio di Marc Copland e collaborando con musicisti quali Sam Yahel, Seamus Blake e Will Vinson.

A Gallarate, Rueckert, classe '75, attivo anche nell'ambito della musica elettronica, presenterà quasi esclusivamente composizioni originali in cui il tempo swingante e le figure poliritmiche della sua batteria sono al servizio di un jazz moderno, che ha ereditato e sviluppato l'eredità del bop con freschezza ed estro e con una notevole attenzione per le melodie ma anche per una certa varietà

strutturale dei pezzi.

This entry was posted on Monday, July 8th, 2019 at 11:55 am and is filed under [Tempo libero](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.