

MalpensaNews

Al via il Locarno Film Festival. Ecco tutte le info

Marco Caccianiga · Wednesday, August 7th, 2019

Mercoledì sette agosto prende il via il **Locarno Film Festival**. La rassegna cinematografica è tra le più importanti in Europa e ogni anno porta nella cittadina del Canton Ticino grandi nomi del cinema mondiale. Una dieci giorni ricca di proiezioni, eventi e premiazioni dai film più famosi e acclamati alle produzioni più di nicchia.

Si parte ufficialmente mercoledì sette con la cerimonia di apertura e due proiezioni: **‘Lettre a Freddy Buache’** di **Jean-Luc Godard** e l’esordio da regista di **Ginevra Elkann**, la produttrice cinematografica e nipote dell’*avvocato* Gianni Agnelli, che è pronta a debuttare nelle sale con **‘Magari’**.

Il film – che vede come protagonisti **Riccardo Scamarcio** e **Alba Rohrwacher** – è la storia di una bambina che non ha mai visto i suoi genitori stare insieme: «Ho voluto esplorare i piccoli momenti, emozioni e le aspettative dei tanti ragazzi costretti a crescere con i genitori separati, come è successo a me», ha dichiarato Ginevra Elkann [in un’intervista agli organizzatori del Locarno Film Festival](#).

Quindi, alle 23, verrà proiettata una versione restaurata di **‘She’s gotta have it’**, il celebre film di **Spike Lee** del 1986 (da cui è stata tratta una serie Netflix).

I concorsi del festival

Il Locarno Film Festival è anche l’occasione per la premiazione di quattro concorsi: il **Concorso Internazionale**, il **Concorso Cineasti del Presente**, il **Concorso Pardi di Domani** e il concorso **Moving Ahead**.

Il Concorso Internazionale è di gran lunga il più ambito, in quanto prevede l’assegnazione del Pardo d’Oro; sarà scelto uno tra 17 lungometraggi che verranno proiettati nel corso della rassegna. La giuria di quest’anno sarà presieduta dalla regista francese **Catherine Breillat**.

Il concorso Cineasti del Presente esplorerà scelte originali, con opere al confine tra documentario e fiction. I film proiettati saranno di diversa estrazione: si va dal surreale manifesto femminista di **‘Love me tender’**, di **Klaudia Reynicke**, a due film africani fuori dagli schemi (**‘143 rue du desert’** di **Hassen Ferhani** e **‘Baamun nafi’** di **Mamadou Dia**).

Il Concorso Moving Ahead prevede la proiezione di sei lungometraggi e dieci corti, e sarà dedicata ai territori di confine tra cinema e nuovi linguaggi; infine, nei Pardi di Domani, un centinaio di

autori presenteranno con altrettante sfumature i loro primi affacci sul mondo del cinema.

Le altre proiezioni

Ma il festival non è solo concorsi: durante i dieci giorni ci saranno diverse proiezioni illustri, prima tra tutte – **sabato 10 agosto** – l'ultimo lavoro di **Quentin Tarantino** **'C'era una volta... a Hollywood'**, con, tra gli altri, **Leonardo di Caprio** e **Brad Pitt**. Ci sarà spazio per il thriller di **Patrick Vollrath** **'7500'** (venerdì nove agosto), per il documentario sul *pibe de oro* **'Diego Maradona'** di **Asif Kapadia** (giovedì 15 agosto) e per molti altri film.

Il programma completo [si può trovare qui](#).

This entry was posted on Wednesday, August 7th, 2019 at 7:58 pm and is filed under [Aeroporto](#), [Tempo libero](#), [Turismo](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.