

MalpensaNews

A Milano torna 'Visioni dal mondo', il festival del documentario

Marco Caccianiga · Sunday, September 8th, 2019

Milano torna a essere la capitale del cinema del reale. Dal 2015, il capoluogo lombardo ospita 'Visioni dal mondo – immagini dalla realtà', il festival che celebra il documentario. Organizzato in collaborazione con il festival **Hot Docs** di **Toronto**, dal **12 al 15 settembre** porterà in città tantissimi documentari in anteprima a ingresso libero (fino a esaurimento posti).

Il documentario sta prendendo sempre più una dimensione autonoma e autorevole; diverso dal cinema tradizionale, ne conserva però il linguaggio. Oggi è uno strumento importante per capire la realtà, pur mantenendo un tono creativo e interessante per gli spettatori. Il suo fondatore, il dirigente tv e produttore **Francesco Bizzarri**, ha sempre cercato di impegnarsi per dare al documentario la reputazione che merita.

Il programma

'Visioni dal mondo' si terrà a Milano per quattro giorni tra il **Teatro Litta** e il **Museo Nazionale scienza e tecnologia Leonardo da Vinci**.

Giovedì 12 settembre, il primo giorno, tutti i documentari saranno proiettati al Teatro Litta:

- 14:30 – Minör;
- 15:30 – Baladi: this is my village;
- 16:30 – Il principe delle Pezze;
- 18:00 – I am Mariam Binladen;
- 20:30 – Human Nature

Da **venerdì 13 settembre** il festival si dividerà tra il Litta e il Museo Nazionale:

- 15:00 – Processi (Litta);
- 15:45 – Marisol (Litta);
- 17:00 – Ma quando arriva la mamma? (Litta);
- 17:30 – Le Royaume (Museo Nazionale);
- 18:30 – No kids for me, thank you! (Litta);
- 20:00 – Pratomagno (Litta);
- 20:30 – L'uomo che visse tre volte (Museo Nazionale);
- 21:30 – Normal (Litta);

Sabato 14 settembre:

- 14:15 – Il tempo lungo (Litta);
- 14:30 – La pyramide invisible (Museo Nazionale);
- 15:45 – Res Creata (Litta);
- 16:15 – Buddha in Africa (Museo Nazionale);
- 17:30 – The valley (Litta);
- 18:15 – When tomatoes met Wagner (Museo Nazionale);
- 19:15 – Quando non puoi tornare indietro (Litta);
- 20:15 – Bellingcat (Museo Nazionale);
- 21:00 – Io e lei: Matilde Gioli e Franca Rame (Litta);
- 21:45 – Io e lei: Lorenza Indovina e Alda Merini (Litta);

Il festival si concluderà **domenica 15 settembre** con i seguenti spettacoli:

- 14:30 – Scherza con i fanti (Litta);
- 15:00 – Hunting for Hedonia (Museo Nazionale);
- 16:15 – Haiti (Litta);
- 17:00 – The feminister (Museo Nazionale);
- 17:30 – Ziguli (Litta)

Tutte le informazioni si possono trovare [sul sito del festival](#).

This entry was posted on Sunday, September 8th, 2019 at 5:42 pm and is filed under [Milanese](#), [Tempo libero](#), [Turismo](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.