

MalpensaNews

Via al cineforum autunnale al Cinema Incontro, ecco il programma

Tomaso Bassani · Wednesday, October 23rd, 2019

Lunedì 28 ottobre, presso il **Cinema Incontro di Besnate**, prenderà il via il tradizionale **appuntamento autunnale** con il **Cineforum**, intitolato “Riportami a casa. Legami e distacchi nel tempo di migrazioni ed iperconnessioni”.

La **storica Sala cinematografica** continua ad ampliare i propri orizzonti: in occasione dell’edizione primaverile essa aveva aderito al circuito teatrale ScenAperta, promosso dall’omonima associazione legnanese.

Ora, il Cinema Incontro entrerà a far parte delle **sale che partecipano al progetto “Un Posto nel Mondo – Percorsi di cinema e documentazione sociale”**, promosso da ACLI, ARCI, CGIL, Filmstudio 90 in collaborazione con numerose altre realtà associative e culturali della nostra provincia: il 25 novembre, infatti, sarà proposto il film documentario *La fattoria dei nostri sogni*, titolo inserito nel programma 2019 di tale rassegna, giunta ormai alla 18ª edizione.

Sei gli appuntamenti da annotare in agenda, durante i quali Giuseppe Blumetti, Assessore alla Cultura del Comune di Besnate, Marco Parravicini, insegnante, e Alberto Pellai, medico, ricercatore presso l’Università degli Studi di Milano e psicoterapeuta dell’età evolutiva (volti ormai familiari agli spettatori più affezionati del cineforum besnatese) introdurranno le opere e le commenteranno con il pubblico.

Ecco il dettaglio della programmazione:

Cineforum (28/10 – 02/12)

28/10 I FRATELLI SISTERS: regia di Jacques Audiard, con John C. Reilly, Joaquin Phoenix, Jake Gyllenhaal e Riz Ahmed. Leone d’argento per la migliore regia alla Mostra Internazionale d’Arte Cinematografica di Venezia 2018.

04/11 LA DOULEUR: regia di Emmanuel Finkiel, con Mélanie Thierry, Benoît Magimel e Benjamin Biolay. Film che ha ottenuto 8 nominations ai premi Cesar 2019.

11/11 UNA NOTTE DI 12 ANNI: regia di Álvaro Brechner, con Antonio de la Torre, Chino Darín, Alfonso Tort, Soledad Villamil e Silvia Pérez Cruz. Vincitore del premio Goya 2019 per la miglior sceneggiatura non originale e del premio del pubblico per il miglior film al Biarritz Film Festival 2018.

18/11 PETERLOO: regia di Mike Leigh, con Rory Kinnear, Maxine Peake, Pearce Quigley, David Moorst e Rachel Finnegan. Insignito della menzione speciale per il Premio Human Rights Nights alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia nel 2018.

25/11 (film della rassegna Un Posto nel Mondo – Percorsi di cinema e documentazione sociale)
LA FATTORIA DEI NOSTRI SOGNI: regia di John Chester, con John Chester e Molly Chester. Vincitore del Gran premio della giuria per il miglior lungometraggio e del premio come miglior documentario al Boulder Film Festival 2019. Premio del pubblico per il miglior film all'American Film Institute Fest 2018.

02/12 DRIVE ME HOME: regia di Simone Catania, con Marco D'Amore, Vinicio Marchioni, Lou Castel, Jennifer Ulrich e Chiara Muscato. Presentato al 34° Torino Film Festival nella sezione Festa mobile/film commission Torino Piemonte.

Tutte le informazioni riguardanti l'iniziativa, organizzata in collaborazione con il Comune di Besnate, A.C.E.C. Milano e Pro Loco di Besnate, sono reperibili sul sito www.cinemaincontro.com, tramite il quale è possibile acquistare online e senza costi di prevendita i biglietti per le singole serate al prezzo unitario di € 6,50 e gli abbonamenti per l'intera rassegna al prezzo di € 27,00.

Le proiezioni inizieranno alle 21, mentre le casse apriranno alle ore 20 per permettere la migliore affluenza in sala; gli spettatori sono quindi invitati a presentarsi con congruo anticipo.

This entry was posted on Wednesday, October 23rd, 2019 at 12:02 am and is filed under [Tempo libero](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.