

MalpensaNews

La Venezia liberata di Andrea Segre

Roberto Morandi · Tuesday, October 6th, 2020

Al Cinema delle Arti giovedì prossimo 8 ottobre il regista **Andrea Segre**, con il film *Molecole* interpretato da Elena Almasi, Maurizio Calligaro, Gigi Divari, ci accompagna **in una Venezia deserta in cui emerge il ricordo di suo padre, un fisico chimico**, studioso delle molecole.

A febbraio 2020 il regista è a Venezia, città d'origine di suo padre Ulderico, per girare un documentario e lavorare su un'opera teatrale che cercano di affrontare due temi molto importanti per la città: il turismo e il fenomeno sempre più ricorrente e devastante dell'acqua alta. **La pandemia lo blocca in città e ne muta i piani**. Ne nasce un film in cui la figura paterna diviene dominante.

Segre ci fa attraversare la città accompagnati da chi ci vive, ne conosce i problemi ma non intende lasciarla come tanti hanno fatto. **Ci mostra una Venezia finalmente 'liberata' dal suo problema maggiore, il turismo di massa**, però ora si trova immersa in un silenzio quasi irreale e, se non prova nostalgia del recente passato, avverte almeno un certo stupore che resta in attesa di una maggiore focalizzazione.

Quella che invece progressivamente si afferma e si realizza è la figura di un padre rievocato con immagini da film amatoriale la cui vita viene rivisitata con il bisogno di capire e penetrare il senso intimo di quell'invisibilità che permea non solo la materia ma anche le relazioni umane.

Il film verrà introdotto e commentato dal critico cinematografico [Gabriele Lingiardi](#).

This entry was posted on Tuesday, October 6th, 2020 at 7:49 pm and is filed under [Tempo libero](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.