

MalpensaNews

Dante in otto “mosse”: la GraphiCommedia dei ragazzi del Falcone di Gallarate

Roberto Morandi · Thursday, March 25th, 2021

La **Divina Commedia trasformata in una animazione**, con **le terzine che si svelano in libretti di otto pagine**. È l'idea su cui hanno lavorato – con tanti spunti e linguaggi diversi – i ragazzi e le ragazze dell'**istituto Falcone di Gallarate**.

“La GraphiCommedia” è **finita citata tra i migliori progetti scolastici in Italia in occasione del Dantedì**, segnalata dal Ministero dell'Istruzione.

Alcune terzine celebri – soprattutto dell'*Inferno* – sono state convertite nel **“formato fanzine”, articolato su otto facciate**. «C'è chi ha lavorato manualmente e **chi con programmi di grafica, chi ha usato la tecnica del collage**, interpretando in modo diverso **la traslazione dalla parola all'immagine**» spiega la professoressa **Annita Di Mineo**, che con i colleghi **Andrea Pirro** e **Lara Radaelli** ha coordinato il lavoro dei ragazzi della 3[°]B del grafico.

Il progetto è stato completato poi con la **realizzazione di alcuni video** in cui ragazzi e ragazze «declamano i versi loro affidati, su una base musicale», sfogliando il libretto che hanno creato.

Nelle scelte delle terzine tornano alcuni dei passaggi più celebri, dall'incipit della *Commedia* al Canto III, alle terzine con il ritorno alle «stelle» che chiudono le tre parti dell'opera, alla storia di Paolo e Francesca, ma anche una più ricercata Semiramide. E molto diverse sono le interpretazioni, che passano dai disegni a grafiche che ammiccano alla contemporaneità, ad altre che rielaborano raffigurazioni artistiche storiche. In questo, **il lavoro dei ragazzi si inserisce in una storia secolare e ricchissima**, da Giotto a William Blake, da Dalì a Guttuso e Aligi Sassu.

This entry was posted on Thursday, March 25th, 2021 at 3:27 pm and is filed under [News](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.

