

MalpensaNews

Remènch, le foto di Carlo Meazza raccontano la transumanza in Lombardia

Roberto Morandi · Friday, August 27th, 2021

Bodio Lomnago, Valbrembo, Abbiategrasso, la val di Lei. C'è tutto l'arco alpino di Lombardia (e un pezzo di pianura) nelle **intense foto di "Ramenech"**, il libro con cui il fotografo varesino Carlo Meazza racconta il mondo antico e insieme attualissimo della transumanza.

Al progetto e al libro sono dedicate oggi otto pagine di **"Sette"**, la rivista del Corriere della Sera, che pubblica tre scatti a doppia pagina e una selezione di altre immagini.

«Attraverso le mie fotografie volevo **raccontare la vita di questa porzione di mondo che trascorre il tempo in cammino, un mondo uguale a sé stesso da sempre**, nonostante la modernità».

Il contrasto – tra il preistorico gesto di cura delle greggi e i segni della modernità – anima alcune foto. Mentre diversi altri scatti restituiscono immagini di grande lirismo e in una dimensione estranea ai più, come nel caso del pastore che porta con sé il figlio neonato in una grande sella sul suo asino. Potrebbero essere le steppe asiatiche, invece è la pianura del Ticino ad Abbiategrasso.

A **"remènch"**, in transumanza con i pastori lombardi: il nuovo lavoro fotografico di Carlo Meazza

This entry was posted on Friday, August 27th, 2021 at 9:59 am and is filed under [News](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.