

MalpensaNews

Il Ministero premia il Maga con 750mila euro per il “museo digitale”

Roberto Morandi · Wednesday, December 15th, 2021

Il museo Maga di Gallarate si aggiudica un importante finanziamento ministeriale di 751.950 euro destinato alla digitalizzazione

Il progetto “Il museo nell’era post-digitale. Digitalizzazione del patrimonio di opere e degli archivi audio-video del museo MA*GA a fini conservativi e di valorizzazione” è stato presentato in risposta all’avviso pubblico Fondo per la Cultura 2021 di Fondazione Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea- Museo Maga e Comune di Gallarate **si è aggiudicato il quarto posto tra i 45 concorrenti dell’Area Nord Ovest** (Lombardia, Piemonte, Liguria) del bando Mibac. **Il progetto ha un valore totale triennale di euro 1.075.2010,00**, coperti dunque per circa 3/4 dal finanziamento statale.

«Sono felicissimo per due motivi: in primo luogo abbiamo ottenuto questo importantissimo e non scontato finanziamento; inoltre questo riconoscimento è la riprova di quanto la strada intrapresa con la creazione dell’HIC e di una sala dedicata alla cultura digitale, siano la strada giusta» ha dichiarato, appena ricevuta la notizia, il sindaco di Gallarate **Andrea Cassani**. «Sono inoltre **contento che il Ministero abbia apprezzato questa progettualità** e faccio i complimenti a tutta la struttura del Maga per aver presentato un progetto arrivato quarto nella graduatoria generale. **Il raggiungimento di questo obiettivo è merito del lavoro fatto ma anche delle visite del Sottosegretario Lucia Borgonzoni** che ha potuto vedere di persona il grande lavoro che stiamo facendo. Ci auguriamo di averla di nuovo e presto qui a Gallarate anche insieme al Ministro».

«Un risultato eccellente – aggiunge **Sandrina Bandera** presidente del Maga – ottenuto dalla strettissima collaborazione tra gli esperti del Museo e del Comune di Gallarate, che conferma la volontà di adottare **una innovativa strategia digitale trasferendo in essa conoscenze, competenze, progetti culturali** in tutti gli ambiti di competenza del Museo e dell’HIC: conservazione e valorizzazione delle collezioni; predisposizione di spazi espositivi idonei a esporre e mostrare opere in digitale; attività educative sperimentali; azioni di comunicazione integrata».

Dello stesso parere l’assessore alla Cultura **Claudia Mazzetti** soddisfatta «museo e assessorato condividono la sfida per il digitale come imprescindibile strumento di educazione e trasformazione della società».

«L’HIC sarà sempre di più un centro multidisciplinare: l’arte, la scrittura e grazie a questo bando, la cultura digitale. Sono personalmente soddisfatta che il Ministero abbia riconosciuto l’importanza di questa trasformazione che impegnerà il museo e l’Amministrazione in una grande sfida per i

prossimi anni».

I principali obiettivi del progetto riguardano il **potenziamento dei grandi ambienti espositivi rendendoli idonei alla cultura digitale**, progettati come ambienti flessibili e tecnologicamente avanzati; la **completa catalogazione e digitalizzazione della collezione permanente del museo**, dell'archivio nativo digitale e dell'**archivio audiovisivo**; la gestione delle collezioni in un ambiente unico; l'attuazione di un piano di comunicazione innovativo che favorisca la promozione del progetto e che sia capace di mettere il “pubblico al centro” delle azioni culturali.

This entry was posted on Wednesday, December 15th, 2021 at 11:40 am and is filed under [News](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.