

MalpensaNews

Morgan racconta Mia Martini tra gli “Icaro” del rock

Maria Carla Cebrelli · Thursday, February 3rd, 2022

Se volete avvicinarvi al mondo dei **podcast** o se già siete ascoltatori abituali, vi consigliamo **Ikaros**. La serie racconta le vite degli Icaro della musica, giovani artisti, talenti eccezionali, spiriti innovatori e rivoluzionari, che hanno lasciato la propria vita troppo presto. **Janis Joplin, Emi Whinehouse, Brian Jones, Whitney Houston, Elliott Smith e molti altri**. Le storie di questi artisti -“le ali di cera del rock” – sono state raccolte nel progetto de **GliAscoltabili e Operà Music** e recitate da un narratore d’eccezione, **Morgan**.

Il nuovo episodio, disponibile da questa mattina, **racconta la storia di Mia Martini**, grandissima interprete dalla vita tormentata che ha lasciato un enorme vuoto nel mondo della musica italiana e non solo. **Mia Martini se n’è andata il 12 maggio 1995 a Cardano al Campo e non è certo la prima volta che se ne racconta la vita e nemmeno la scomparsa**. Ma come nello stile di questo podcast la morte non è la protagonista della storia, c’è, ma non è seduta in prima fila. Lo sono invece i sentimenti, i dettagli, le montagne russe emozionali, i successi e le delusioni, gli amori, gli amici e quelli che invece soltanto lo sembravano. **Si entra nella sua mente, nel cuore, nel profondo del tormento. È questo che rende diverso e unico nel suo genere Ikaros**, sono proprio le parole. In quelle narrate da Morgan c’è tanta empatia e soprattutto la voglia di restituire a questi musicisti e cantanti un tributo profondo.

L’episodio dedicato a Mia Martini **è scritto da una giovane autrice malnatese, Martina Marasco** (gli altri autori sono l’ideatore del progetto Giacomo Zito Giuseppe Paternò Raddusa e Maria Triberti), che ha firmato anche quello dedicato a Luigi Tenco. Entrambi sono stati rock a loro modo, portandolo sul palco di **Sanremo ben prima dei Maneskin**. Di storie di Ikaros poi ce ne sono molte altre, **le potete ascoltare qui**

This entry was posted on Thursday, February 3rd, 2022 at 12:18 pm and is filed under [Musica](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.

