

MalpensaNews

Un sorriso e un posto per tutti all'Auditorium Angelo Paccagnini di Castano Primo

Redazione LegnanoNews · Monday, February 14th, 2022

Un progetto di inclusione sociale e di gestione integrata della **Cooperativa Sociale “Fiore che ride”** al Centro Polivalente di Produzione Culturale “Auditorium Angelo Paccagnini”, importante spazio della vita culturale di **Castano Primo** e del territorio.

L'idea vanta un'impronta innovativa e una forte valenza sociale che vuol **dare a persone con disabilità o in stato di fragilità la possibilità** non solo di partecipare come fruitori alle attività che si svolgeranno all'interno struttura ma di operare, affiancati da figure qualificate, in quelle mansioni organizzative che convengono nella gestione di uno spazio teatrale: servizi di segreteria, biglietteria, maschere, guardaroba, promozione delle attività, cura dell'ordine e del decoro della struttura.

In un uno spazio che diventa “Luogo Comune” di appartenenza e di condivisione delle reciproche esperienze dove si sentano capaci, utili, ascoltati e accettati, ma anche un'opportunità di inserimento lavorativo retribuito, nel pieno rispetto delle norme vigenti in materia di sicurezza, fiscale e contributiva.

A supportarli nel percorso di formazione e di inserimento nelle dinamiche operative, **ci saranno i soci volontari della Cooperativa** che daranno il loro contributo affinché raggiungano un grado di autonomia adeguato per lo svolgimento delle mansioni e al raggiungimento degli obiettivi prefissati. Persone con un bagaglio di competenze ed esperienze professionali, alcune maturate nel mondo dello spettacolo e della cultura, altre con capacità tecnico-organizzative, altre ancora nel campo della comunicazione, della promozione e della ricerca di risorse economiche e sponsorizzazioni.

Un progetto ambizioso che richiede impegno e il coinvolgimento attivo di più soggetti, dagli ambiti socio-culturali, a quelli istituzionali, associativi e scolastici del territorio. Realtà che cercheremo di coinvolgere con un efficace rete di relazioni e collaborazioni, per consentire di ampliare sensibilmente l'offerta culturale, la fruizione e la partecipazione, per dare alla struttura una dimensione ancor più inclusiva di **“Teatro del territorio”**.



This entry was posted on Monday, February 14th, 2022 at 6:35 pm and is filed under [News](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.