

# MalpensaNews

## “Vergine Madre”, Lucilla Giagnoni racconta la Divina Commedia in basilica di Gallarate

Roberto Morandi · Monday, September 5th, 2022

Nel secondo anniversario del [Voto di Madonna in Campagna del 2020](#), da cui è iniziato il progetto Casa di Eurosia, il **Teatro delle Arti** vuole “offrire alla cittadinanza **un momento di incontro e celebrazione comunitaria**“. E lo fa con lo spettacolo teatrale, ovviamente: **“Vergine Madre”, di e con Lucilla Giagnoni**, che andrà in scena **domenica 11 settembre** nello spazio della **Basilica di S.Maria Assunta a Gallarate**.

**“Sei canti della Divina Commedia**, probabilmente i più noti. **Sei tappe in un pellegrinaggio nel mezzo del cammin di nostra vita: il viaggio, la donna, l’uomo, il padre, la bambina, la madre**. È la Commedia Umana di Dante, una strada che si rivela costeggiata da figure ‘parentali’: quello che si compone, guarda caso, è il disegno di una famiglia” scrive la stessa autrice e interprete, Lucilla Giagnoni..

“I canti non vengono spiegati, **sono parole incantatorie, quelle della Divina Commedia, parole taumaturgiche, rituali**. Eternamente ripetute, come le preghiere. La poesia e l’arte sono tregua per gli affanni degli uomini. Per questo ho pensato che questo lavoro fosse destinato soprattutto alle chiese. [...] A cantare e raccontare storie è una donna, perché più spesso sono le donne a pronunciare, senza mediazione, il desiderio di pace. E perché, sicuramente, l’anima ha una voce femminile”.

Lo spettacolo inizia alle 21, nella basilica, piazza Libertà, Gallarate. **L’ingresso è libero**.

This entry was posted on Monday, September 5th, 2022 at 11:31 am and is filed under [Tempo libero](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.