

MalpensaNews

Da Sgarbi a Cazzullo: al via l'edizione 2022 di Duemilalibri, con una grafica nuova

Nicole Erbeti · Saturday, October 1st, 2022

La guerra in Ucraina, il centesimo anniversario della marcia su Roma, l'arte, i gialli metropolitani e molto altro: a **Gallarate da mercoledì 12 a domenica 16 ottobre** torna il festival letterario **Duemilalibri**, giunto alla ventitreesima edizione, con qualche novità.

Il programma è stato presentato dal sindaco **Andrea Cassani**, l'assessora alla Cultura **Claudia Mazzetti**, dal nuovo curatore della rassegna **Luigi Mascheroni** e da **Angelo Crespi**, questa mattina, sabato **1 ottobre**, al museo Maga, che sarà l'unica location degli appuntamenti letterari.

A dare il via all'illustrazione della nuova edizione è stato il sindaco Cassani: «Grazie per l'impegno profuso nella manifestazione, quest'anno ho visto una grossissima collaborazione con il Maga. Luigi Mascheroni, curatore dell'edizione, è il plusvalore di questa edizione. Gli ultimi anni sono stati un po' sottotono a causa del Covid-19 e a causa della decisione di fare diversi eventi in contemporanea e in più luoghi, invitando anche autori poco conosciuti; secondo me ha svilito la manifestazione. **Sulla carta la nuova edizione è più snella: dura una settimana, è dinamica e interessante.** Questa è la prima manifestazione che Claudia Mazzetti ha organizzato come assessore alla partita, complimenti perché è quello che secondo me serve: meno eventi ma di richiamo».

“Più snello e meno appuntamenti”

Il primo cambiamento riguarda la grafica: la nuova immagine è stata realizzata dall'artista cavariese **Andrea Crespi**. «L'elemento più impattante è il libro – ha spiegato – per me l'arte e la libertà e quindi l'elemento centrale è il titolo del libro perché **la letteratura rappresenta la storia dell'umanità**; spesso la scrittura è stata censurata mentre è una libertà da tutelare».



«È un'edizione trasversale – ha spiegato Mazzetti – abbiamo coniugato autori di peso e altri più popolari, andando incontro a diverse esigenze di pubblico. Ringrazio tutta la squadra, l'ufficio cultura, l'ufficio comunicazione e la partnership con il museo Maga che è sempre presente. Tutti gli appuntamenti saranno al Maga, per un connubio perfetto della cultura e arte». Il valore aggiunto è rappresentato dai giornalisti delle grandi testate italiane che modereranno gli incontri: lavorando nel mondo dei libri conoscono i modi per raccontare al meglio gli autori e i romanzi sul palco.

«Vent'anni fa venivo a Duemilalibri come spettatore – ha preso la parola Mascheroni – per me essere invitato a esserne curatore è stata una soddisfazione professionale. Ringrazio per la fiducia, che spero di ripagare. Manifestazione snella, veloce, che parlasse a tutti è concentrata in una location prestigiosa come il Maga; proponiamo un programma il più possibile vario».

C'è spazio per l'arte, la letteratura dedicata ai ragazzi, la letteratura più pop dei gialli con i più grandi casi dell'ultima stagione, Marco Balzano con *La felicità ha tante facce* (Feltrinelli), Vittorio Sgarbi; la scrittrice di origine bengalese e residente in Italia **Jhumpa Lahiri** è nome internazionale più "scintillante": presenterà *Racconti romani* (Guanda) venerdì **14 ottobre**, alle 21.



L'inviato di guerra **Lorenzo Cremonesi**, insieme a **Fausto Biloslavo**, sabato **15 ottobre** parleranno della guerra in Ucraina, alle 18.30; alle 21 di sabato 15 ci sarà **Aldo Cazzullo** con *Una marcia su Roma lunga cento anni*. «Due incontri di contemporaneità sull'Ucraina e marcia su Roma con Cazzullo, un evento che è lontano ma che tanto ancora pesa sull'oggi», ha spiegato Mascheroni.

Angelo Crespi ha curato personalmente la mostra su **Ezra Pound**, l'evento di apertura di mercoledì **12 ottobre** alle 18: «Ringrazio sindaco e assessore per la lungimiranza inedita per gli amministratori locali, che spesso sono lontani dal mondo culturale. È la prima manifestazione che unisce museo e biblioteca; è il primo atto di un approfondimento costante nella città di Gallarate e che riguarderà il mondo del libro, l'idea di un patto della lettura inizierà appena concluso il festival».

Domenica **9 ottobre** ci sarà un'anteprima della manifestazione: Book shot con Mr. Savethewall, Emanuele Scelleri. Sarà una *performance* in cui ognuno potrà arrivare con il libro della vita e verrà fotografato da Emanuele Scilleri mentre raccontano perché è il libro che ha salvato loro la vita. Una sorta di psicoterapia

Clicca qui per consultare il programma di Duemilalibri 2022

This entry was posted on Saturday, October 1st, 2022 at 3:17 pm and is filed under [News](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.

