

MalpensaNews

Ba Classica inizia con il violino di Gibboni e prosegue per tutto il weekend

Orlando Mastrillo · Wednesday, February 21st, 2024

Venerdì 23 febbraio si apre la settima edizione del Festival BAClassica con il prodigioso violinista **Giuseppe Gibboni**, vincitore del Premio Paganini 2021, quarto italiano della storia del prestigioso concorso che ha riportato il premio in Italia dopo 24 anni. Ad accompagnarlo alla chitarra sarà **Carlotta Dalia**, straordinaria artista vincitrice di numerosi concorsi internazionali. Il loro sodalizio artistico e di vita ha dato luogo a un duo estremamente affiatato che si è già esibito nei più importanti contesti internazionali. In programma musiche che spaziano da Bach a Piazzolla, da Tartini a Paganini con alcune trascrizioni di brani celebri realizzate per questa formazione degli artisti stessi. Appuntamento presso il **Teatro Sociale Delia Cajelli**, ore 21.00, Busto Arsizio. Biglietti disponibili su OOOH.EVENTS o direttamente la sera del concerto.

Segue un weekend ricco di appuntamenti: **sabato 24 febbraio si terranno due concerti**, entrambi ad ingresso libero, volti a valorizzare due significativi luoghi di culto della città. Il primo alle ore 16.30 presso la Chiesa Parrocchiale Vecchia S.S. Pietro e Paolo di Sacconago che nel 2024 festeggia il 300° anniversario della fondazione con il **Monteverdi Baroque Ensemble** che offrirà un concerto di particolare bellezza preceduto da una visita guidata della chiesa a cura della Famiglia Sinaghina. Alle ore 21.00, presso la Basilica di San Giovanni, avremo l'onore di ospitare **la Cappella Musicale del Duomo di Milano diretta da Mons. Massimo Palombella** che, insieme al coro di voci bianche, ci guiderà in un nuovo percorso alle radici della musica occidentale, dal Canto Gregoriano alla stupenda polifonia rinascimentale di Allegri, De Victoria e Palestrina. Il concerto sarà preceduto dall'esposizione al pubblico presso la rinnovata sala della Biblioteca Capitolare (ore 10.30 e 17.30) di un inedito documento musicale del 1829, un'incisione della Mano Guidoniana, ivi conservato.

Nel pomeriggio di **domenica 25 febbraio** presso le Civiche Raccolte d'Arte Palazzo Marliani Cicogna, alle ore 18.00, si terrà una novità veramente unica nel programma di quest'anno ovvero **il concept "Ascolta un quadro"**, una passeggiata musicale tra i capolavori del museo. Gli spettatori, grazie alle cuffie Wi-Fi, potranno sostare di fronte a opere d'arte selezionate ascoltando musiche che Andrea Vizzini eseguirà dal vivo al pianoforte. Un'iniziativa resa possibile grazie alla tecnologia Yamaha Silent WiFi e all'associazione Pianolink che ha brevettato questa modalità di fruizione d'ascolto. Biglietti disponibili su OOOH.EVENTS o direttamente la sera del concerto.

Il festival prosegue con concerti in tutte le sere della settimana fino al 2 marzo con il concerto di Ramin Bahrami e Danilo Rea "Adagios in Classical Jazz".

Per informazioni Associazione Musicale G. Rossini ETS www.amrossini.com
amrossini.info@gmail.com tel. 0331.635255

[Qui il programma completo](#)

This entry was posted on Wednesday, February 21st, 2024 at 5:54 pm and is filed under [Musica](#).
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.