

MalpensaNews

Sessantotto

Damiano Franzetti · Monday, February 26th, 2024

(d. f.) “Sessantotto” è la quarta puntata della rubrica di Marco Giannatiempo curata dalla redazione sportiva di V2 Media/ VareseNews e dedicata alla cultura dell’hockey su ghiaccio. “Alla balaustra” ha cadenza quindicinale e viene pubblicata il primo e terzo (ed eventualmente quinto) lunedì pomeriggio di ogni mese.

Inverno **1982** palaghiaccio di **Kladno**, cittadina dell’allora **Cecoslovacchia** e capoluogo dell’omonimo distretto nel cuore della Boemia Centrale. Un ragazzino si attarda sul ghiaccio mentre la *rolba* è ormai a metà pista, l’inserviente che la manovra si accanisce sull’assordante clacson minacciando di scendere e di cacciarlo fuori a pedate: il ragazzino **sorride, pattina, gira attorno alla rolba ed esce** dal ghiaccio. Sul percorso che divide la panchina dagli spogliatoi si srotola una striscia di linoleum blu segnato dal passaggio di migliaia di lame dei pattini, sul quale il ragazzino fa scorrere una palla di scotch che spinge in avanti con la pala del suo bastone. L’ultimo affondo prima della porta degli spogliatoi trova però un ostacolo: sono delle **scarpe tirate a lucido** e appartengono ad un uomo alto, ben vestito sotto a quel **cappotto nero** che lo ricopre sino a quasi le caviglie.

È un supervisore dei **Rytí?i Kladno, la squadra locale**. Sul bavero del cappotto luccica la spilla dorata della **StB** acronimo di **Státní Bezpe?nosmolto** che è lo sponsor principale della squadra, uno **sponsor particolare** che non produce né birra né capi di abbigliamento: si tratta infatti della **forza di polizia segreta della Cecoslovacchia comunista**, attiva nell’intelligence e controspionaggio. La StB ha il compito di occuparsi di qualsiasi attività non gradita al Partito ed allo Stato, cosa non troppo strana per allora, quando lo sport era di fatto uno strumento parecchio utilizzato come mezzo di propaganda. L’uomo alto e vestito di nero si avvicina al ragazzino, lo accarezza, e sorridendo gli consegna **una lettera indirizzata ai suoi genitori Jaromír Jágr, Sr. e Anna Jágrová: è una convocazione ufficiale** per far parte delle giovanili dei Rytí?i Kladno. Quel pomeriggio **inizia la carriera** professionistica di **uno dei più forti giocatori di hockey su ghiaccio di sempre**. *(foto in alto: Jagr in occasione della cerimonia del numero 68 da parte di Pittsburgh | Foto: Nhl/Penguins)*

In realtà i **primi pattini di Jaromír non sono da hockey ma da velocità**, disciplina in cui eccelle all’età di soli sei anni, staccando gli avversari in estrema scioltezza, grazie alla sua incredibile struttura fisica. Ma **allo Stato servono giocatori di hockey**, e da quella potenza un bravo allenatore ne caverà certamente qualcosa di buono.

Jaromír è anche uno **studente molto intelligente e sveglio**, pure **potenzialmente sovversivo** – dice il suo maestro – quando gli sequestra il diario nel quale trova la foto dell’allora presidente degli

Stati Uniti d’America, **Ronald Reagan**. Jaromír, lo stesso ragazzino che ogni tanto fischiava “**Z kouta do kouta**”, canzone dei *Plastic People of the Universe* che suonano musica proibita secondo il regime. Naturalmente c’è un problema: in quella scuola come del resto in tutte le scuole del paese, **si insegna la dottrina sovietica** che tramite una narrazione ben precisa pone la Russia come protettrice del paese dalla minaccia americana.

Ma **il giovane Jaromír non ci crede**, ha letto di come funziona una democrazia ma soprattutto **conosce l’oppressione subita dalla sua famiglia** e ricorda bene i racconti della nonna materna di quando arrivarono i russi nel 1948, di come si appropriarono delle loro fattorie, del bestiame, ma soprattutto qualche anno più tardi quando **imposero a suo nonno di lavorare gratuitamente** per una cooperativa. **Lui si oppose e finì in galera**, e proprio dalle sbarre arrugginite del carcere **vide esplodere la Primavera di Praga**, soffocata in pochi mesi dai carrarmati russi che schiacciarono sogni e speranze di libertà di quel popolo. **Era il 1968 anno in cui il nonno in quella prigione alla fine ci morì**, e qualche mese dopo se ne andò anche la nonna: per omaggiarli decise – lui, nato nel 1972 – che il “**68**” sarebbe stato **per sempre il suo numero** di maglia.

Negli anni a seguire la sua crescita diventa esponenziale, **il suo talento innato si raffina**, migliora la **tecnica** ma soprattutto lavora in maniera maniacale in allenamento: spesso si ferma su ghiaccio da solo, ora che l’uomo della roba non può cacciarlo, e pattina con **un giubbotto caricato con 20 chili di piombo** per poi concedersi una lunga sessione di pesi prima della doccia.

Siamo **nel 1989 e la “Rivoluzione di velluto”** concede alla Cecoslovacchia qualcosa di più simile alla libertà così come la conosciamo, reintroducendo il sistema economico capitalistico, situazione che facilita **il movimento di supervisori da oltre oceano**.

Nella primavera dello stesso anno il telefono di un’abitazione poco fuori Pittsburgh in Pennsylvania suona in piena notte e la voce assennata di chi risponde è quella del **direttore sportivo dei Pittsburgh Penguins**, mentre dall’altra parte del cavo a circa 7mila chilometri c’è il responsabile della delegazione di **supervisori della squadra inviata in Europa** in cerca di talenti. Hanno appena visto sul ghiaccio un **giocatore dalle caratteristiche incredibili** e chiedono il permesso di metterlo sotto contratto, il giorno stesso. Qualche mese dopo un volo Delta Airlines atterra al Pittsburgh International Airport e a bordo c’è Jaromír, **primo giocatore cecoslovacco ad approdare sul suolo americano**. Viene “draftato” **dai Penguins come quinta scelta** assoluta, situazione che gli vale una maglia – naturalmente la numero 68 – per la prima squadra. Nelle foto per la stampa sfoggia **una camicia viola a righe dello stesso colore**, ma più intenso; la **cravatta** gliela presta Ron Francis che si occupa anche del nodo che rimarrà lo stesso per tutte le occasioni ufficiali in cui la dovrà utilizzare.

Nella **prima stagione** gioca **104 partite collezionando 70 punti**, fornendo il suo importante contributo alla **vittoria della Stanley Cup**, successo che si ripeterà l’anno successivo, in una squadra dove giocavano stelle del calibro di Mario Lemieux, Mark Recchi, Paul Coffey, Rick Tocchet e Ron Francis, che poi gli regalerà definitivamente quella cravatta.

Il suo **cammino in NHL continua** inanellando **numeri impressionanti**: la sua media punti parla di **10 stagioni chiuse sopra quota 100** vincendo per **ben cinque volte l’Art Ross Trophy** (assegnato al giocatore che segna più punti) con un **record di ben 172** nella stagione 1995/96. Questo incredibile bottino lo colloca come **il secondo migliore** della storia con 1921 punti, **dietro all’inarrivabile “The Great One” Wayne Gretzky** che ne ha collezionati 2857.

Enorme il suo contributo anche in **Nazionale**, con la quale **ha vinto due Mondiali** ma soprattutto uno storico **oro Olimpico nel 1998** proprio contro la Russia. La medaglia del metallo più nobile gli

consente di entrare di diritto nel “**Triple Gold Club**” riservato a chi vince (almeno) un oro ai Giochi, un oro iridato e una Stanley Cup, *club* che ad oggi conta solo a 30 giocatori al mondo.



Un giovane Jagr da poco negli USA

In NHL oltre alla maglia dei Penguins ha vestito le casacche di **Washington, N.Y Rangers, Philadelphia, Dallas, Boston, N.J Devils, Florida e Calgary**, ma è tornato a giocare più volte in **Europa**. Oltre al suo **Kladno** durante lo sciopero in NHL, nel 2008 accettò di giocare per l'**Avangard Omsk** in Russia e pare che in questo caso il motivo fosse unicamente economico: a Jaromír piacevano molto le auto di lusso e la bella vita. La maglia numero 68 se la ricordano bene **anche a Bolzano**, dove grazie al lockout del 94/95 della National Hockey League, **giocò 5 partite marcando 16 punti** (8 gol e 8 assist), ma soprattutto contribuendo alla **vittoria del Torneo 6 Nazioni** per gli altoatesini.

E poi quel ritorno **sul ghiaccio a 51 anni**, per la sua **36a stagione professionistica con il Kladno che intanto si è comprato**: sotto di 3-0 nella gara contro la capolista Pardubice entra sul ghiaccio e concede ancora una volta il suo contributo perché la sua squadra pareggia, anche se alla fine perderà 4 a 3, ma il numero 68 fa ancora la differenza.

In un'intervista qualche tempo fa ha parlato della sua carriera, e di quei **primi anni in America**, dove visse **emarginato da tutto e da tutti**: non capiva una parola d'inglese, non amava il cibo americano mentre il suo **modo di vestire da ragazzo dell'est era motivo d'ilarità** da parte dei compagni. Entrò in crisi piuttosto profonda, a tal punto da spingere il team ad acquistare un giocatore cecoslovacco, **Jiri Hrdina**, con cui almeno poteva parlare ed assaporare una forma rudimentale di **Veproknedlozelo** piatto tipico composto da maiale, canederli e crauti, innaffiati da birra **Staropramen** gelata. La situazione migliorò e ripresero anche le strepitose gesta del giocatore.

A Jaromír Jagr, una delle ali destre più forti della storia, **manca solo una cosa, la consacrazione**

tra gli Dèi dell'Olimpo dell'hockey su ghiaccio, con l'ingresso nella Hockey Hall of Fame. Ma arriverà senz'altro.

LEGGI ANCHE

1. [La fine di un "goon"](#)
2. [Ghiaccio nero](#)
3. [Quei "matti in gabbia"](#)

This entry was posted on Monday, February 26th, 2024 at 5:00 pm and is filed under [Sport](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.