

MalpensaNews

Una serata “a passo d’uomo” a Gallarate per ricordare Lorenzo Scandroglio

Roberto Morandi · Thursday, March 7th, 2024

Giovedì 7 marzo il Cineforum alle Arti propone il film “A passo d’uomo”: una serata, in collaborazione con Filosofarti, dal **CAI sezione di Gallarate** e che è anche **un omaggio a Lorenzo Scandroglio**.

Scomparso nel 2021, Scandroglio è stata una figura importante per la montagna: autore e traduttore per Jaka Book, Neri Pozza, Lietocolle Libri, Cda&Vivalda, Gribaudo, Archivi del ‘900 e altri editori, oltre che per testate nazionali, tra cui una **consolidata collaborazione con Il Giornale** e produzioni per La7 e Radio Popolare.

È stato poi caporedattore della rivista **Alp** nel primo decennio del Duemila (una creatura a cui era molto affezionato), ha collaborato con Meridiani Montagne e ha curato successivamente l’introduzione del libro “Una vita fra le cime”. È stato **fra i fondatori del festival letterario “Letteraltura” a Verbania**.

A **Gallarate** è stato poi animatore anche di tanti **incontri per il Cai cittadino**, anche dentro alla rassegna Duemilalibri, cui il club alpino ha per tanti anni dato un contributo importante.

Il film *A Passo d’Uomo*

Tratto dall’omonimo libro autobiografico dello scrittore francese Sylvan Tesson, é diretto da Denis Imbert che affida la parte del protagonista a Jean Dujardin che fa propri gli abiti e le riflessioni di Sylvan Tesson.

Il film racconta la storia di Pierre un noto scrittore appassionato di viaggi avventurosi ma dalla vita dissoluta e dipendente dall’alcol. Una sera in cui beve più del solito e il suo livello di ubriachezza è decisamente alto, si cimenta in modo spavaldo nell’arrampicata della facciata di un albergo. Pierre però, perde l’equilibrio e precipita, finisce in coma.

Quando si risveglia nel suo letto di ospedale, promette a se stesso che appena riuscirà a reggersi in piedi partirà per il viaggio della sua vita. Tesson si è detto: “Come ho potuto buttare via il mio tempo? Non devo dimenticare che ci sono il sole e il vento. Non devo dimenticare di vivere”. Contro il parere di tutti, Pierre deciderà di percorrere a piedi la Francia, dal parco del Mercantour, nel sud est, fino alle falesie del Jobourg nel Cotentin, all’estremo ovest della Normandia, attraversando in diagonale l’intero paese, e prendendo solo piccoli sentieri. Un viaggio che gli farà scoprire il lato più rurale del Paese e che gli permetterà di rinascere facendo pace con il suo

passato.

Doppia proiezione alle 15 e alle 21, sempre con introduzione e commento.

This entry was posted on Thursday, March 7th, 2024 at 1:05 am and is filed under [News](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.