

MalpensaNews

La Butterfly di Silvia Priori apre il Festival Terra e Laghi ai Giardini Estensi di Varese

Alessandra Toni · Wednesday, May 15th, 2024

Sarà **la Butterfly** ad aprire a Varese la diciottesima edizione del **Festival Terra e Laghi**. La nuova versione dello spettacolo, di e con Silvia Priori, con i tamburi giapponesi, il soprano Kaouru Santo e il Gruppo Kotoji, **sarà il primo giugno alla tensostruttura dei Giardini Estensi di Varese**.

Il primo degli **88 spettacoli**, in calendario nella diciottesima edizione del festival Terra e Laghi, è uno dei lavori di maggior successo di Silvia Priori che porta in scena **un personaggio che ricorda una Penelope orientale** che tesse le trame di un amore infinito, fedele, devoto, che va oltre se stessa.

L'edizione 2024 del Festival mette in rete **65 comuni all'interno di 5 regioni italiane e 7 paesi europei** in uno sforzo di relazioni, contatti e sinergie che la stessa direttrice artistica di Teatro Blu ha costruito negli anni, realizzando ponti che portano cultura e bellezza negli ambienti di valore: come i territori siti Unesco, aree archeologiche, castelli, ville, cortili settecenteschi, parchi secolari, anfiteatri naturali, piazze, centri storici e teatri.

Una scelta applaudita dall'**assessore alla cultura di Regione Lombardia Francesca Caruso**: «La Lombardia è la regione che ha più siti Unesco in Italia e, Varese, la provincia che ne ha di più. Sono beni di un valore inestimabile che non riusciamo a valorizzare adeguatamente. Faccio i complimenti a Silvia Priori per questo Festival che riesce a mettere insieme luoghi diversi, in un dialogo fatto di arte, cura e bellezza».



Ricorda il valore del teatro l'assessore alla Cultura di Varese Enzo La Forgia: « Dobbiamo avvicinare il pubblico a questa forma d'arte, riabituarlo perché il teatro è occasione di crescita. Il palcoscenico è una forma di comunicazione, fornisce stimoli e riflessioni al pubblico che si continua a interrogarsi anche a sipario chiuso. Teatro Blu e Silvia Priori sono una delle poche realtà con cui si coprogetta linee di intervento, diversificando territori e linguaggi».

Al fianco di teatro Blu c'è **Fondazione Cariplo** il cui sostegno permette di poter offrire al pubblico gli spettacoli: la maggior parte degli eventi, infatti, è gratuita.

All'interno del calendario sono previste anche **le tappe del Festival "Piccola Spoleto" a Cadegliano Viconago** in quella che fu la casa di Gian Carlo Menotti, tra cui due spettacoli dedicati al **teatro classico uno con Cassandra**, portata in scena da Silvia Priori, e l'altro **con i due canti di Penelope dell'Odissea recitati da Maddalena Crippa**.

Tanti gli attori e le compagnie che compongono il ricco e vario programma, un'occasione per apprezzare i diversi registri narrativi, la complessa varietà di temi, capaci sempre di far riflettere, come i testi che indagano l'animo umano degli antichi greci, o le dissertazioni su nuove sfide che lo sviluppo tecnologico propone come i **"big data"** che **Laura Curino** proporrà il 15 luglio a Lugano con una rivisitazione della Locandiera di Goldoni ma in versione tecnologia attraverso dialoghi e riflessioni di tipo etico condivise con il gruppo del Politecnico.

E, ancora, **la conquista del Cervino**, ultima vetta italiana a essere conquistata dai 4000 italiani, la storia della sfida di Carrel e Winter che verrà presentata il **6 luglio a Macugnaga da Roberto Anglisani**.

Gli spettacoli sono aperti a tutti ma è possibile prenotare il posto scrivendo a info@teatroblu.it

SCARICA IL PROGRAMMA

This entry was posted on Wednesday, May 15th, 2024 at 3:13 pm and is filed under [Tempo libero](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.