

MalpensaNews

Pirandello, Ungaretti, Levi Montalcini, le nuove comunicazioni on line per la prima prova di maturità

Alessandra Toni · Wednesday, June 19th, 2024

Pirandello, con un brano tratto dai [Quaderni di Serafino Gubbio operatore](#), **Ungaretti**, con la poesia [Pellegrinaggio](#) ma anche **l'Europa** con un passo tratto da “**Storia d'Europa**” di Galasso con una riflessione sulla bomba atomica, il valore del **patrimonio storico e culturale**, le **nuove forme di comunicazione on line** partendo dal testo di Maurizio Caminito “Profili selfie e blog” del 2014, **l'Elogio dell'imperfezione di Rita Levi Montalcini**. L'elogio del silenzio ispirato da un articolo della giornalista Nicoletta Polla Mattiot.

Sarebbero queste, secondo le prime indiscrezioni rivelate da [Skuola.net](#), le tracce scelte dal Ministero per la prima prova di italiano che questa mattina dà inizio all'Esame di Stato. Le chiavi per aprire la pagina con le tracce sono arrivate alle scuole poco dopo le 8.30.

I cancelli dei licei Frattini e Ferraris di Varese si sono aperti alle 8 di questa mattina, mercoledì 19 giugno.

I ragazzi hanno raggiunto l'ala dove erano dislocati i banchi e si sono sistemati.

Un'ottantina di maturandi del liceo liceo scientifico a Masnago, quattro classi, sono stati accolti in palestra, ambiente ampio e abbastanza fresco che consentiva un distanziamento maggiore rispetto ai tradizionali corridoi.

Dopo essersi sistemati, i ragazzi hanno depositato gli zaini fuori dalla palestra, hanno consegnato i cellulari, etichettato le calcolatrici (che useranno domani) e ricevuto i fogli per l'elaborato della prima prova.

This entry was posted on Wednesday, June 19th, 2024 at 9:06 am and is filed under [Scuola](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.

