

# MalpensaNews

## Max De Aloe in concerto per i 25 anni dall'uscita del primo disco

Erika La Rosa · Saturday, November 30th, 2024

Si concluderà con un evento speciale, una sorta di bis fuori programma reso possibile grazie al contributo del Comune di Busto Arsizio, la rassegna **Eventi in Jazz, organizzata nel Varesotto dall'associazione Area 101 APS** con la direzione artistica di **Mario Caccia**, che quest'anno ha visto la partecipazione di musicisti del calibro di Eugenio Finardi, Giovanni Falzone, Tino Tracanna, Andrea Andreoli, Roberto Olzer, Salvatore Bonafede, i Mandolinisti Bustesi, la Verdi Jazz Orchestra diretta da Pino Jodice ed Emanuele Cisi: **mercoledì 4 dicembre, infatti, il Teatro Sociale Delia Cajelli di Busto Arsizio ospiterà l'esibizione del Max De Aloe Quartet a 25 anni di distanza dalla pubblicazione del primo cd** ("La danza di Matisse", realizzato per la Splasc(h) Records) del leader del gruppo. Il live inizierà alle ore 21 (ingresso libero con libera donazione).

Originario di Busto Arsizio, dove ha visto per 38 anni (ora abita da Gallarate), Max De Aloe è uno più apprezzati armonicisti e fisarmonicisti della scena jazz italiana e guida il suo quartetto (completato da Roberto Olzer al pianoforte, Marco Mistrangelo al contrabbasso e Nicola Stranieri alla batteria) da 18 anni, con diversi album e centinaia di concerti all'attivo. Il gruppo ha vinto l'**Orpheus Awards** nel 2015 con il disco "Borderline" nella sezione jazz. Inoltre a Max De Aloe è stato assegnato il **Jazz It Awards** indetto dalla rivista specializzata Jazzit come migliore musicista italiano negli ultimi cinque anni nella categoria riservata agli strumenti vari.

Personaggio istrionico e carismatico, De Aloe ha saputo ritagliarsi un ruolo a sé stante all'interno del panorama nazionale grazie a progetti musicali sempre coinvolgenti, in una felice commistione di arti e generi. Si è esibito in rassegne e festival prestigiosi in tutto il mondo, dalla Cina all'Australia, da Hong Kong al Sudafrica, dallo Zimbabwe al Mozambico, dal Madagascar al Brasile passando per il Cile, e in tutta Europa. Ha suonato con alcuni dei più importanti jazzisti internazionali e italiani (Kurt Rosenwinkel, Adam Nussbaum, Eliot Zigmund, Michel Godard, Jesper Bodilsen, Niklas Winter, Mike Melillo, Don Friedman, Garrison Fewell, Enrico Rava, Enrico Pieranunzi, Paolo Fresu, Bruno De Filippi, Franco Cerri, Renato Sellani, Gianni Coscia, Gianni Basso, Dado Moroni ma non solo) e con alcuni protagonisti della scena pop italiana (tra cui Massimo Ranieri), oltre ad avere realizzato spettacoli in solo e colonne sonore per pièce teatrali e documentari e aver collaborato con poeti, scrittori e registi (tra cui Lella Costa, Marco Baliani, Giovanni Veronesi e Paolo Nori).

Mercoledì 4 dicembre 2024

Busto Arsizio (Va), Teatro Sociale Delia Cajelli, via D. Alighieri 20.

Ore 21. Ingresso libero con libera donazione.

---

Max De Aloe Quartet – Un concerto lungo 25 anni

Max De Aloe (armonica cromatica e fisarmonica), Roberto Olzer (pianoforte), Marco Mistrangelo (contrabbasso), Nicola Stranieri (batteria).

Informazioni: [management@abeatrecords.com](mailto:management@abeatrecords.com); cell: 3478906468.

On line: [www.facebook.com/eventiinjazz](http://www.facebook.com/eventiinjazz)

Instagram: [Eventi in Jazz](#)

This entry was posted on Saturday, November 30th, 2024 at 10:22 am and is filed under [Musica](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.