

MalpensaNews

Lingua Comune Fest: al Gagarin di Busto Arsizio tre giorni di cultura indipendente. Dagli Zu alla poesia visiva

Marco Tresca · Thursday, May 8th, 2025

Dal **9 all'11 maggio**, il **Circolo Gagarin di Busto Arsizio** torna a essere il cuore pulsante della **cultura indipendente** del Varesotto con la quarta edizione di **Lingua Comune Fest**, rassegna ormai consolidata che **chiude la stagione indoor** con un fine settimana all'insegna della creatività e della partecipazione.

Concerti, laboratori, incontri e performance animeranno gli spazi del circolo e i dintorni, in un programma che riflette l'identità culturale del Gagarin: aperta, indipendente e radicata nel territorio. Non si tratta solo di musica — anche se in cartellone spiccano nomi di rilievo come gli **ZU** — ma di un'esperienza condivisa che rinnova lo spirito collettivo alla base del progetto

«Prima che caldo e tempeste tropicali affollino le nostre giornate, e le iniziative del Circolo si trasferiscano giù nel cortile, facciamo festa con tre giorni di musica, attività, laboratori, performance e iniziative – spiegano dal Gagarin -. Tre giorni in cui parliamo insieme una lingua comune, quella che al Circolo costruiamo tutti i giorni: **musica, cultura indipendente, condivisione**».

Quest'anno il programma musicale è particolarmente potente e mette in dialogo realtà locali e internazionali, con artisti che arriveranno dal Sol Levante. A salire sul palco, venerdì 9 maggio, saranno appunto gli **ZU**, band leggendaria della scena sperimentale italiana, noti per la loro capacità di fondere punk, jazz e noise in una miscela esplosiva. Dal Giappone, **sabato 10**, arrivano invece le **Kuunatic**, trio tutto al femminile che intreccia folk, psichedelia e spiritualità sonora. Saranno loro a scaldare il pubblico in a **Cybele**, quartetto dalla proposta trasversale che spazia tra jazz contemporaneo, drum'n'bass e hip-hop. A completare il quadro musicale, una **“Local Army” di artisti emergenti del territorio** che porteranno sul palco l'energia e la vitalità della nuova scena musicale bustocca.

Ma Lingua Comune Fest non si ferma alla musica: il suo programma **“off”** è un manifesto culturale a cielo aperto. In calendario c'è l'**Atmos-Fiera**, spazio dedicato a collettivi, autoproduzioni e realtà attive sul territorio. Si terranno incontri di **Boxe Popolare**, dove lo sport diventa strumento di socialità e autodeterminazione. Sarà presentato **Hijra**, romanzo di **Saif ur Rehman Raja** che racconta una storia di migrazione e identità, toccando temi politici e personali. A rendere il festival ancora più completo ci saranno un laboratorio di poesia visiva e una performance di danza sperimentale a cura del collettivo Fondi Forme, che metterà in scena il corpo come strumento narrativo e politico.

This entry was posted on Thursday, May 8th, 2025 at 4:20 pm and is filed under [Musica](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.