

MalpensaNews

Beethoven, Mozart e Vivaldi: l'orchestra giovanile inaugura Broletto Classico a Gallarate

Damiano Franzetti · Tuesday, June 17th, 2025

È diventato un appuntamento atteso e significativo quello che, ogni anno, segna l'**apertura della rassegna Broletto Classico a Gallarate**. Domenica 22 giugno alle 21, il cortile del Palazzo Broletto tornerà a risuonare di musica con il **concerto inaugurale della quinta edizione**, affidato – come da tradizione – **all'orchestra giovanile interprovinciale (foto in alto)**. Un evento che non è soltanto spettacolo, ma anche e soprattutto il risultato tangibile di un lungo e appassionato percorso formativo.

Fondata nel 2012, l'orchestra coinvolge oggi **oltre quaranta studenti tra i 13 e i 28 anni**, provenienti da Licei musicali, Conservatori e Scuole di Musica della provincia di Varese e delle aree limitrofe – Como, Milano, Novara – uniti dalla voglia di crescere attraverso la musica. I ragazzi partecipano attivamente anche a **percorsi di PCTO** (ex alternanza scuola-lavoro), e sono guidati da un team di docenti e direttori che li accompagna passo dopo passo nell'esplorazione del repertorio sinfonico.

Il concerto del 22 giugno rappresenta un **momento importante per questi giovani** musicisti, non solo perché conclude idealmente l'anno scolastico, ma perché segna una tappa fondamentale del loro percorso artistico. Dopo aver affrontato in passato la Prima Sinfonia di **Beethoven**, quest'anno è toccato alla celebre **Quinta**: se negli anni scorsi era già stato proposto il primo movimento, questa volta il pubblico potrà ascoltare i **tre movimenti rimanenti**, portati in scena con la determinazione e l'entusiasmo di chi affronta le grandi sfide con passione autentica.

Non mancheranno **altri brani di Beethoven**, con estratti dal Terzo e dal Quinto concerto per pianoforte. Solista nel Terzo sarà il giovanissimo **Gabriele Rizzo**, talento emergente e allievo del Maestro Plano, mentre il Quinto vedrà protagonista il **Maestro Pennuto**, accompagnato dalla bacchetta di **Davide Cocito**, giovane direttore diplomato al Conservatorio di Milano.

Il programma si arricchisce poi di una lunga e interessante serie di **interventi solistici**. Si ascolteranno le voci dei singoli talenti dell'orchestra, a cominciare dal primo violino **Alice Katagiri** e da **Zou Tong Yun**, impegnati nel Concerto per due violini in la minore di **Vivaldi**. A seguire **Valeria Bodnar**, giovane violinista ucraina, eseguirà l'Allegro moderato del concerto in sol maggiore di **Haydn**. Il clarinetto sarà affidato a **Marco Karol Vitali**, che interpreterà il Concertino di **Weber**, mentre **Gabriel Hoek**, laureando del Conservatorio di Milano, suonerà il primo movimento del concerto K 313 di **Mozart**, diretto da **Paolo Toscano**, giovanissimo studente di direzione d'orchestra del Liceo Manzoni di Varese.

Ancora **Weber**, con il primo movimento del concerto affidato a **Dario Farucci**, altro brillante allievo del Conservatorio “Puccini” di Gallarate e del Liceo Manzoni. E infine spazio anche alla **lirica**, con due studentesse del Liceo Tenca di Milano – classe della professoressa Lisciandra – che interpreteranno alcune celebri arie tratte da *Le nozze di Figaro*.

Il concerto, realizzato con il patrocinio e il contributo del Comune di Gallarate, è a ingresso libero. In caso di **maltempo**, si svolgerà presso la **chiesa dell’oratorio di Arnate**, in via XXIV Maggio 44.

This entry was posted on Tuesday, June 17th, 2025 at 11:48 am and is filed under [Tempo libero](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.