

MalpensaNews

A Villa Panza musica, storia e memoria: “I solisti Veneti” per il FAI

Michele Mancino · Monday, September 8th, 2025

Nel segno della musica, della memoria e della **bellezza**, **Villa e Collezione Panza di Varese** ospita due concerti della rassegna “**I Solisti Veneti per il FAI**”, giunta alla sua sesta edizione. Un festival che, dall’**estate all’equinozio d’autunno**, accompagna il pubblico in un itinerario musicale capace di intrecciare paesaggi sonori e paesaggi culturali, confermando la vocazione del **FAI – Fondo per l’Ambiente Italiano** – a custodire e valorizzare il patrimonio artistico e ambientale del Paese.

Il primo appuntamento è in programma **martedì 9 settembre** alle 21 con “**L’Opera Undicesima di Vivaldi**”. Dopo aver presentato integralmente “L’Estro Armonico” e “Il Cimento dell’Armonia e dell’Invenzione”, I Solisti Veneti, diretti da **Giuliano Carella**, proseguono il lavoro monografico su Antonio Vivaldi con l’esecuzione completa della raccolta pubblicata ad Amsterdam nel 1729.



I solisti veneti

Sei concerti, cinque per violino e uno per oboe, affidato a **Paolo Grazia**, primo oboe del **Teatro Comunale di Bologna** e interprete di fama internazionale. L'Opera 11 segna una tappa di maturità nel percorso creativo del **Prete Rosso**: un linguaggio più raccolto, meditativo e introspettivo che culmina nel Concerto in do minore RV 465, per oboe, archi e basso continuo, una pagina lirica che rivela la nuova dimensione interiore della scrittura vivaldiana.

Villa Panza tornerà ad aprire le sue porte alla musica **venerdì 19 settembre** alle 21 con “O Venezia, Venaga, Venusia”, omaggio al tricentenario della nascita di Giacomo Casanova. Figura controversa e cosmopolita del Settecento, Casanova è evocato in un programma che intreccia suggestioni storiche e letterarie, fino alla visione felliniana del “Casanova”.

Protagonista solista sarà la **chitarrista Filomena Moretti**, mentre il veneziano **Pino Donaggio** presenterà il suo Concerto per chitarra e archi composto nel 2025 e dedicato a I Solisti Veneti. Donaggio, già violinista della formazione originaria e oggi celebre autore di colonne sonore, rinnova così il legame con l'orchestra. In programma anche musiche di **Galuppi, Tartini e Vivaldi**, fino al Concerto per archi di Nino Rota, ponte ideale fra classicità e cinema.

Fondata a Padova nel 1959 da Claudio Scimone, l'orchestra de **I Solisti Veneti** ha portato in oltre 6.000 concerti la musica italiana in 90 Paesi del mondo, conquistando un ruolo di ambasciatrice della cultura e della bellezza. Oggi, sotto la guida di **Giuliano Carella**, continua a intrecciare ricerca, innovazione e divulgazione musicale. Con il progetto “I Solisti Veneti per il FAI” si rinnova un dialogo fertile tra musica, storia e ambiente, trasformando ogni concerto in un affresco vivo e condiviso.

This entry was posted on Monday, September 8th, 2025 at 11:36 am and is filed under [Musica](#), [Tempo libero](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.