
MalpensaNews

Della Natura e dell'Arte: a Busto Arsizio la sesta edizione della rassegna tra mostre e incontri

Erika La Rosa · Thursday, September 25th, 2025

Dal 28 settembre al 9 novembre torna a Busto Arsizio “Della Natura e dell'Arte”, la rassegna ideata per riflettere su natura, ambiente e sostenibilità. Giunta alla sua sesta edizione, la rassegna è promossa da **Cristina Moregola Gallery, Fondazione Bandera per l'Arte e A&A- Albè & Associati** e propone un percorso che intreccia quattro mostre e altrettanti momenti di approfondimento culturale. Il tema scelto quest'anno guarda agli **archivi di memorie botaniche**: dagli erbari antichi alla conservazione delle specie vegetali, dalle ricerche sui modelli di crescita ai processi attraverso cui la natura si rigenera.

Il percorso espositivo prende avvio nella sede di **A&A- Albè & Associati con la mostra “Paradigma botanico” di Stefania Pellegatta**. L'artista mette in dialogo un antico erbario di famiglia con una serie di ritratti in cui licheni, cortecce e muschi disidratati ritrovano vita e splendore all'interno di piccole cornici d'epoca, restituendo il valore di una memoria botanica capace di attraversare il tempo. **Inaugurazione domenica 27 settembre ore 17.**



Alla **Fondazione Bandera per l'Arte** il pubblico potrà visitare due esposizioni. La prima, **“Il tempo di fiorire”**, raccoglie le fotografie di **Massimiliano Pescarolo** dedicate al progetto **Orto Allegria della Fondazione Mike Bongiorno**. Nato nel 2022, questo spazio condiviso a cielo aperto mette la cura della terra al centro di un percorso di benessere, educazione e relazione, coinvolgendo residenze per anziani, comunità, scuole e centri diurni. Gli scatti raccontano con delicatezza e intensità i gesti quotidiani che nascono in questi orti, trasformando il tempo della coltivazione in metafora di crescita personale e collettiva.

Sempre alla Fondazione Bandera, **Alessandra Piolotto** presenta **“Symbiosis archive”**, un progetto interdisciplinare che esplora il concetto di simbiosi attraverso arte, scienza e antropologia. L'artista costruisce un vero e proprio **atlante di memorie ecologiche**, partendo dall'osservazione dei licheni al microscopio e traducendo frequenze luminose e sonore in opere visive e installative. Ne nasce un archivio immaginifico che trasforma lo spazio espositivo in un paesaggio fatto di partiture cromatiche e soglie da attraversare, accompagnate da opere in vetro che ne amplificano la forza evocativa.



La Cristina Moregola gallery presenta invece la mostra **“Frangere” di Fernando Garbellotto**. Il titolo rimanda all’etimologia latina del termine “frattale”, caro al matematico Benoît Mandelbrot. L’artista, cresciuto nell’ambiente veneziano degli anni ’80 e in dialogo con figure come Vedova, Santomaso e Dorazio, porta avanti da decenni una ricerca sulle strutture frattali, prima analizzandole e scomponendole e poi trasformandole in reti complesse che si autoriproducono. In mostra saranno esposte opere di diversi periodi e due video che raccontano l’evoluzione della sua indagine artistica.

A completare il programma, la rassegna propone **incontri e momenti di approfondimento** dedicati alla natura e alla cultura. **Martedì 4 novembre sarà invece Materia Spazio Libero a Castronno a ospitare l’appuntamento con il festival *Corto e Fieno***, che da anni racconta il mondo rurale attraverso il linguaggio del cinema. **Sabato 11 ottobre, nella galleria Cristina Moregola, Andrea Chimento e Paolo Parachini di *Longtake* accompagneranno il pubblico alla scoperta del cinema di Hayao Miyazaki**, regista di culto che ha fatto della natura, del pacifismo e dell’umanesimo i cardini della sua poetica. **Il 25 ottobre, alla Fondazione Bandera, si terrà l’incontro “*Brughiera: bellezza selvaggia!*”** a cura di Walter Girardi, guida del Parco del Ticino, dedicato a uno degli ecosistemi più fragili e preziosi del territorio varesotto.

Parallelamente, dal 30 novembre, la libreria *I libri e i giorni* di Busto Arsizio proporrà una selezione di testi curata dalla libraia Serena Inghilterra, offrendo al pubblico l’occasione di esplorare il mondo vegetale anche attraverso la lettura. Con le sue mostre e i suoi incontri, *Della Natura e dell’Arte* conferma la volontà di costruire un dialogo tra creatività e responsabilità ambientale, trasformando l’arte in strumento di consapevolezza e di riflessione condivisa.

INFORMAZIONI

Fondazione Bandera per l’Arte

info@fondazionebandera.it – T. 0331 322311

Cristina Moregola Gallery
info@cristinamoregolagallery.com, 340 8670647

A&A- Albè & Associati – Chiara Greco
chiara.greco@albeeassociati.it 0331 639176

This entry was posted on Thursday, September 25th, 2025 at 12:58 pm and is filed under [Tempo libero](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.