
MalpensaNews

Natura, arte e sostenibilità: si apre la rassegna “Della Natura e dell’Arte”

Erika La Rosa · Monday, September 29th, 2025

È stata inaugurata domenica 28 settembre a Busto Arsizio la **sesta edizione della rassegna “Della Natura e dell’Arte”**, un percorso espositivo e culturale dedicato al rapporto tra uomo e ambiente, che proseguirà fino al **9 novembre** in tre spazi della città: **A&A – Albè & Associati Studio Legale**, **Cristina Moregola Gallery** e **Fondazione Bandera per l’Arte**.

Tre sedi per un unico sguardo sulla natura

L’apertura ufficiale si è tenuta nella sede dello studio legale Albè & Associati in via Benvenuto Cellini, dove è stata presentata la mostra **“Paradigma botanico” di Stefania Pellegatta**. L’artista ha costruito un dialogo poetico tra un antico erbario di famiglia e una serie di ritratti di cortecce, licheni e muschi disidratati, incastonati in piccole cornici d’epoca. Un racconto sulla memoria botanica, sul valore dell’archiviazione e sulla bellezza nascosta delle piante. La rassegna prosegue poi negli spazi di **via Andrea Costa 29**, dove convivono **Fondazione Bandera per l’Arte** e **Cristina Moregola Gallery**.



Alla Fondazione Bandera: orti, licheni e archivi ecologici

Due le mostre ospitate dalla Fondazione Bandera: **Il tempo di fiorire**”, un reportage fotografico di **Massimiliano Pescarolo** dedicato al progetto sociale **Orto Allegria** della Fondazione Mike Bongiorno, attivo in spazi condivisi del territorio per promuovere inclusione e benessere attraverso l’orticoltura. **“Symbiosis Archive”** di **Alessandra Piolotto** è un’indagine tra arte, scienza e antropologia sui modi in cui vivono insieme organismi diversi, come i licheni. Il suo lavoro si traduce in un atlante visivo e sonoro fatto di vetro, luce e paesaggi microscopici.



Geometrie frattali e arte astratta con Garbellotto

Alla Cristina Moregola Gallery è invece allestita la personale di **Fernando Garbellotto**, dal titolo **“Frangere”**. La mostra esplora la teoria dei frattali, con opere che si moltiplicano per simmetria e struttura, accompagnate da due video realizzati tra il Friuli e Londra: *Fractal Net Singing* e *Fractal Net Dancing*.

Incontri, libri e cinema per approfondire

Oltre alle mostre, la rassegna prevede **quattro incontri di approfondimento**: **Sabato 11 ottobre** alle 18.30 alla Cristina Moregola Gallery si parla del cinema di **Hayao Miyazaki** con **Andrea Chimento** e **Paolo Parachini** della redazione LongTake. **Sabato 25 ottobre** alle 18.00, alla Fondazione Bandera, spazio alla natura del territorio con l’incontro **“Brughiera: bellezza selvaggia!”** a cura di **Walter Girardi** di Legambiente BustoVerde. **Martedì 4 novembre** alle 21.00 a Castronno, **Materia Spazio Libero** ospita **Corto e Fieno**, festival del cinema rurale, con la proiezione dei corti vincitori dell’edizione 2025. Per tutta la durata della rassegna, la libreria bustocca **I Libri e i Giorni** propone una selezione di volumi a tema botanico curata dalla libraia **Serena Inghilterra**. Natura, arte e sostenibilità: la rassegna si apre a Busto Arsizio.

INFORMAZIONI

Fondazione Bandera per l’Arte
info@fondazionebandera.it – T. 0331 322311

Cristina Moregola Gallery
info@cristinamoregolagallery.com, 340 8670647

A&A- Albè & Associati – Chiara Greco
chiara.greco@albeeassociati.it 0331 639176

This entry was posted on Monday, September 29th, 2025 at 2:20 pm and is filed under [Archivio](#), [Tempo libero](#)

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.