

# MalpensaNews

## Venerdì 26 settembre a Gallarate fa tappa “Antichi organi” con un concerto dell’organista Daniele Dori

Alessandra Toni · Wednesday, September 24th, 2025

**Venerdì 26 settembre 2025, alle ore 21:00**, la **Basilica di Santa Maria Assunta a Gallarate** ospiterà un concerto di grande rilievo dedicato alla musica organistica, con la partecipazione del **talentuoso organista Daniele Dori**. Il programma della serata offrirà un viaggio musicale che spazia **dal Romanticismo al Novecento**, con opere di compositori di spicco come Félix Mendelssohn Bartholdy, Amilcare Ponchielli, Francesco Capocci, Marco Enrico Bossi, Max Reger, Oreste Ravanello, Louis Vierne e Alexandre Guilmant.

Il concerto si aprirà con la **celebre “Sonata op. 65 n. 3” di Mendelssohn**, a seguire, il pubblico potrà ascoltare pezzi di rara esecuzione come la **“Facile Marcia per Organo” di Ponchielli** e il **“Preludio in Mib maggiore” di Capocci**, entrambi caratterizzati da una scrittura semplice ma suggestiva. Non mancheranno **brani di Marco Enrico Bossi**, uno dei grandi maestri italiani dell’organo, con il “Scherzo in sol minore” e la delicata “Idylle”, seguiti dal più intenso “Redemption”.

La seconda parte del concerto proseguirà con l’intensa “Introduzione e Passacaglia” di Max Reger e la solenne “Marcia eucaristica” di Oreste Ravanello, un’opera che richiama la spiritualità della liturgia. A chiudere la serata, il pubblico sarà avvolto dal **suono maestoso di Louis Vierne e Alexandre Guilmant**, con le rispettive composizioni che mettono in risalto la potenza espressiva dell’organo.

Daniele Dori, che interpreterà tutte queste composizioni, è un organista di grande esperienza e riconosciuto a livello internazionale. Nato a Siena nel 1987, ha studiato al Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma e al Conservatorio “L. Cherubini” di Firenze, perfezionandosi con maestri di fama mondiale. Ha avuto importanti incarichi, tra cui quello di organista durante la visita di Papa Francesco a Firenze nel 2015, e dirige il Festival Harmonia Saeculi. Inoltre, è docente di Organo presso il Conservatorio “G. Rossini” di Pesaro.

Questo evento rappresenta un’occasione imperdibile per apprezzare l’organo in tutta la sua magnificenza e per scoprire la straordinaria bravura di uno degli organisti più promettenti della scena musicale contemporanea. **L’ingresso è libero e l’invito è aperto a tutti gli amanti della musica e della cultura.**

This entry was posted on Wednesday, September 24th, 2025 at 2:22 pm and is filed under [Tempo](#)

---

libero

You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.