

MalpensaNews

Roberto Parodi a Duemilalibri con un titolo dedicato ai giovani: “Il mio non è un libro di bon ton”

Marco Tresca · Tuesday, November 11th, 2025

Ironico, diretto, e come sempre senza troppi filtri. **Roberto Parodi** è stato ospite di *Duemilalibri*, la rassegna letteraria di **Gallarate**, per presentare il suo ultimo libro, uscito da un anno ma che – come lui stesso racconta – «continua a tirare molto bene. La presentazione di un libro si accetta sempre. È un’occasione per fare due risate, conoscere un po’ di persone, nella speranza che la gente incominci a leggere, cosa che in Italia è difficile».

Scrittore, motociclista, conduttore e oggi anche content creator seguito da centinaia di migliaia di persone sui social, Parodi non ha perso l’occasione per commentare il suo **stile comunicativo**, spesso definito “**politicamente scorretto**”. «Io in realtà non è che volevo offendere tutti. Io ho voluto **ironizzare su una situazione sociale di Milano** che è sotto gli occhi di tutti».

Riferendosi al suo video virale sulla mappa politicamente scorretta di Milano, Parodi ha aggiunto: «Ho tirato fuori delle cose proprio sparate, buttate in faccia, perché **quello che faccio io è dire sempre esattamente quello che penso**, anche magari in modo provocatorio, per far emergere una situazione di Milano, una città che io amo moltissimo».

E ancora: «Molti si divertono, altri commentano che è una città di merda, ma io vado a scrivere che no, **è una città bellissima**. Solo che, come tutte le città, ha anche qualche quartiere o situazione che fa sorridere. Mi piace giocare su questo, anche quando prendo in giro certi ambienti: è tutto molto ironico, provocatorio, ma con affetto».

Parodi accompagnato dal suo libro ha affermato: «**Il libro è per i giovani, perché tantissimi mi scrivono. Su TikTok ho 250 mila follower e molti mi chiedono consigli di stile**: “Posso mettermi le sneaker a un matrimonio?” No, cazzo, non puoi metterti le sneaker! Oppure: “Posso mettere lo smoking?” No, al matrimonio non ti puoi mettere lo smoking». Proprio da queste domande è nata l’idea del libro: «**Ho capito che tanti ragazzi sono un po’ disorientati**. Non è colpa loro, magari non hanno avuto l’occasione di conoscere certi canoni del classico. Allora ho pensato: **perché non scriverli io in un libro, nel mio stile?**».

Un testo che non vuole essere un manuale di buone maniere: «**Il mio non è un libro di bon ton**, quella roba lì mi sta sui maroni in una maniera incredibile – ha sorriso Parodi –. Non mi interessa di come metti le posate o dei tre bicchieri. Mi interessa che, se entri in un locale, apri tu la porta e fai entrare la tua ragazza. O che quando l’accompagni a casa, aspetti che lei sia entrata nel portone. Buon senso, ma anche classe, perché alla fine queste cose le ragazze le notano... e **si rimorchia**

anche alla grande».

This entry was posted on Tuesday, November 11th, 2025 at 10:18 pm and is filed under [News](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.