

MalpensaNews

Malpensa e la Macbeth col trolley in mano, a Orino risotto giallo in biblioteca al secondo atto

Andrea Camurani · Sunday, December 7th, 2025

Dmitrij Šostakovi? avrebbe forse approvato: col trolley in mano, o di fronte a un fumante piatto di riso giallo, come la migliore tradizione milanese comanda, la “Prima diffusa” della Scala è andata in scena in provincia di Varese sotto il segno della sorpresa.

La medesima sensazione provata dai viaggiatori in transito da **Malpensa** che, con l'imbrunire, valigie in mano, si sono lasciati rapire da *Una Lady Macbeth del distretto di Mcensk*, opera del compositore russo scelta come spettacolo di apertura della stagione teatrale del teatro più importante d'Italia e fra i più prestigiosi al mondo. Spettacolo che i viaggiatori hanno potuto apprezzare sul **maxischermo del Terminal 1**.

C'è, ovviamente, chi la *Lady Macbeth* se l'è potuta gustare in platea o, meglio ancora, sul palco; e chi l'ha seguita in televisione.

Ma a Orino, invece, c'è chi ha assaporato il gusto tutto milanese del dopo teatro: alla rappresentazione della Prima in programma al **centro culturale Pino Moia**, che ospita la biblioteca civica, **una dozzina di affezionati dell'opera, al termine del secondo atto, ha potuto assaggiare un piatto di risotto alla milanese.**

What else?

This entry was posted on Sunday, December 7th, 2025 at 9:41 pm and is filed under [News](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.