

MalpensaNews

X-Ray-Me: l'installazione di Fariba Ferdosi a Malpensa mostra i segreti del viaggio

Roberto Morandi · Wednesday, December 10th, 2025

L'aeroporto di Milano Malpensa si conferma luogo di incontro tra mobilità globale e cultura ospitando **X-Ray-Me**, l'installazione site-specific dell'artista italo-iraniana **Fariba Ferdosi**, a cura di **Umberto Croppi**. La mostra, allestita nell'Area Extra Schengen del Terminal 1, ed inaugurata mercoledì 10 dicembre **sarà fruibile fino al 30 marzo 2026**, accogliendo milioni di passeggeri nel cuore pulsante dell'aeroporto intercontinentale milanese.

Un'opera che parla al passeggero, **X-Ray-Me** nasce, infatti, come **riflessione sullo stato d'animo di chi attraversa un aeroporto**: il distacco, l'attesa, la trasformazione. Il **passaggio sotto lo scanner – soglia simbolica tra un prima e un dopo – diventa metafora di un'indagine interiore**: ciò che solitamente resta segreto tra il viaggiatore e i propri oggetti personali si rivela, si astrae, si trasforma in una mappa emotiva.

L'installazione pensata proprio per Malpensa, presenta **una scultura in vetro di Murano soffiato, alla quale fanno cornice otto opere in stampa diretta a pigmenti UV**. Il vetro, traslucido e fragile, **amplifica il tema dell'esistenza in transizione**: un equilibrio precario che racconta la condizione umana, fatta di radici, spostamenti, legami sospesi.

Con il suo linguaggio visivo, che integra materiali e tecniche diverse mantenendo una profonda coerenza poetica, Fariba Ferdosi intercetta la dimensione universale del viaggio. **Nata a Teheran e divisa tra la città natale e Lucca, l'artista esplora simboli, memorie e oggetti quotidiani, decontestualizzandoli** per farne elementi narrativi capaci di parlare a ogni viaggiatore.



Così racconti Ferdosi:

Noi, migranti. Quelli con la valigia. Abbiamo avuto tempo e modo di portarci dietro l'essenziale — o piccoli frammenti di memoria... Così nasce la mia opera X-Ray-Me. Credo nel valore sociale dell'arte, nella sua capacità di unire e generare riconoscimento reciproco. A volte non sappiamo cosa portiamo con noi finché qualcuno non ci invita a guardarci dentro

Con X-Ray-Me, Malpensa connette mondi anche attraverso l'arte, riaffermando il ruolo dell'aeroporto come spazio culturale e di narrazioni condivise. In un ambiente attraversato ogni giorno da milioni di persone, l'opera offre un momento di sospensione, intimità e riflessione: un'esperienza che accompagna e interpreta il movimento globale.

This entry was posted on Wednesday, December 10th, 2025 at 3:20 pm and is filed under [Aeroporto](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.