

MalpensaNews

Due musiciste del Varesotto sul podio del Beethoven Award: oro internazionale per l'Éclat Duo

Redazione Varese News · Monday, February 2nd, 2026

Due musiciste della provincia di Varese hanno conquistato uno dei posti più alti della classifica al **Beethoven Award**: la competizione internazionale aperta a musicisti provenienti da ogni angolo del mondo. Si tratta di **Angela Villa**, pianista di **Taino**, e **Laura Scotti**, cantante soprano di **Casorate Sempione**, che insieme compongono l'**Éclat Duo**.

Un'esibizione da oro

Il Beethoven Award è una competizione interamente online. All'ultima edizione del gennaio 2026, Scotti e Villa hanno sottoposto una registrazione della loro interpretazione de *La courte paille* di Francis Poulenc. Un'opera tratta dal repertorio di musica francese che vide per la prima volta le due artiste lavorare insieme nel 2021. «Una composizione complessa – spiega Scotti – alla quale siamo particolarmente legate, e che ha richiesto un lavoro lungo e impegnativo».

Il risultato è stato possibile anche grazie all'**Accademia Saint Saens di Crosio della Valle**, e in particolare alla presidente **Barbara Sgobbi**, che ha messo a disposizione la camera da concerto della scuola per registrare l'esibizione da inviare alla giuria. Le riprese sono state a cura di **Mattia Zaninoni**.

I giurati del Beethoven Award hanno deciso di assegnare al brano di Scotti e Villa il premio “gold” (il secondo riconoscimento dopo il premio “platinum”). Su un totale di 43 vincitori del premio “gold” provenienti da tutto il pianeta, l'**Éclat Duo è stato l'unico complesso italiano ad aggiudicarsi questo riconoscimento**. «Non ce lo aspettavamo – racconta emozionata la soprano -. Abbiamo inviato il nostro cavallo di battaglia e consideravamo già una vittoria aver superato le selezioni ed essere arrivate in finale. Quando abbiamo ricevuto la targa, è stata una grande emozione».

L'obiettivo del duo, «Riscoprire le compositrici donne della storia»

Splendore, lucentezza, un lampo chiaro che illumina ciò che era rimasto all'ombra per troppo tempo. È il significato di “éclat”: parola francese che – oltre a dare il numero al duo di Scotti e Villa – rappresenta anche l'obiettivo del loro nuovo progetto artistico. «Stiamo lavorando a uno spettacolo dedicato alla **riscoperta delle compositrici donne della storia**. Le loro opere sono

ancora poco conosciute ed è un peccato, perché siamo convinte che molte di queste non hanno nulla da invidiare alle musiche dei compositori più famosi. Ci piacerebbe trovare degli spazi disponibili a ospitare questa iniziativa».

This entry was posted on Monday, February 2nd, 2026 at 5:21 pm and is filed under [Musica](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.