

# MalpensaNews

## **“Le lacrime del principe” al Teatro delle Arti di Gallarate portano alla scoperta di colori ed emozioni**

Roberto Morandi · Friday, February 6th, 2026

**Al Teatro delle Arti di Gallarate** arriva ***Le lacrime del Principe***, uno spettacolo pensato per il pubblico delle famiglie e dei bambini, in programma **sabato 7 febbraio alle 15.30**. Liberamente ispirato a *Il mago dei colori* di Arnold Lobel, lo spettacolo accompagna grandi e piccoli in **un racconto delicato e simbolico, capace di parlare di emozioni, trasformazioni e scoperta di sé** attraverso un linguaggio semplice e poetico.

La regia è affidata a **Monica Mattioli**, in scena insieme a **Massimo Prandelli**, in un dialogo teatrale che unisce narrazione, gestualità e immaginazione. *Le lacrime del Principe* si presenta come una fiaba contemporanea, costruita per coinvolgere i più giovani senza rinunciare a livelli di lettura più profondi, offrendo agli adulti uno spazio di riflessione condivisa sul valore delle emozioni e della sensibilità.

*Tanto ma tanto tempo fa, i colori non esistevano ancora e tutto quello che non era bianco e nero, era grigio. Per questo era chiamato il periodo grigio del mondo. A quel tempo, che piovesse o splendesse il sole, non c'era nessuna differenza.*

*In un regno viveva un principe, che quando era piccino aveva una voce incantevole.*

*Con il passare degli anni in quel regno tutto grigio e nero la voce del principe si affievolì fino a scomparire.*

*E non solo ... più passava il tempo e più il principe si sentiva stanco con solo una gran voglia di dormire.*

*Un giorno mentre il principe stava sonnecchiando dalla noia si accorse che dagli occhi stava uscendo del liquido trasparente; in quel regno nessuno mai aveva perso l'acqua dagli occhi.*

*L'acqua usciva dai rubinetti, dalle fontane, scorreva nei fiumi, stava nei laghi, ma mai negli occhi.*

*Da quel giorno la vita del principe e dei bambini del regno iniziò a cambiare.*

Per i bambini lo spettacolo è un tuffo nel mondo dei colori e delle emozioni: noia, paura, felicità, tristezza, amore e rabbia.

I piccoli spettatori possono riconoscere tutte le emozioni che attraversano la storia del principe poiché lo spettacolo nasce dalla collaborazione con insegnanti e bambini della scuola dell'infanzia e i bambini di 2° elementare che hanno donato a questa nuova storia molti dei loro pensieri legati al loro vissuto emozionale e alla loro piccola ma grande esperienza di vita.

Spettacolo per bambini dai 3 a 10 anni e per famiglie.

This entry was posted on Friday, February 6th, 2026 at 4:15 pm and is filed under [Tempo libero](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.