
MalpensaNews

Il Fuorisalone entra a Palazzo Lombardia: inaugurata l'installazione "Oasi Life Experience"

Tommaso Guidotti · Monday, April 20th, 2026

Il cuore amministrativo della Regione si trasforma in una vetrina internazionale del design. **In occasione della Design Week 2026, il presidente Attilio Fontana ha inaugurato ufficialmente in piazza Città di Lombardia lo spazio espositivo "Oasi Life Experience"**, un Loft contemporaneo che accoglie i visitatori del Fuorisalone tra installazioni artistiche e artigianato d'eccellenza.

L'allestimento, visitabile gratuitamente fino a domenica 26 aprile, ruota attorno all'equilibrio tra elementi opposti: l'acqua, rappresentata da una vasca idromassaggio e arredi trasparenti in plexiglass azzurro, e il fuoco, evocato dalle tonalità corallo dei **mobili firmati Riva 1920**. Al centro, un'area conviviale pensata come il "cuore" di una casa, che ospiterà talk e incontri per tutta la settimana.

Eccellenza e territorio: le voci della Giunta

«Vogliamo rendere Palazzo Lombardia uno spazio sempre più aperto, capace di raccontare il meglio del nostro territorio», ha dichiarato il presidente Fontana. «Il design e l'innovazione sono parte della nostra identità e qui trovano la loro massima espressione».



Sulla stessa linea l'assessore al Turismo e Moda, Debora Massari, che ha sottolineato come la Design Week trasformi la Lombardia in una «destinazione globale capace di attrarre visitatori di qualità». Per l'assessore all'Università Alessandro Fermi, la piazza è oggi un laboratorio dove ricerca e impresa si incontrano, mentre l'assessore agli Enti Locali Massimo Sertori ha rimarcato l'opportunità di sviluppo per tutte le realtà locali lombarde. Il sottosegretario allo Sport e Giovani, Federica Picchi, ha infine evidenziato il sostegno regionale al talento creativo delle nuove leve.

Cosa vedere in piazza: da Munari al pop delle fate

Il percorso espositivo si estende a tutta la piazza con diverse installazioni:

Le “Bolle” di Cantù: due strutture trasparenti ospitano pezzi iconici degli anni '50, '60 e '70 firmati da Bruno Munari, in collaborazione con Cantù Città del Mobile.

Arte e Rinascita: l'opera monumentale di Elend Zyma, un totem realizzato su lenzuola carcerarie, simbolo di trasformazione sociale attraverso l'arte.

Giardino Cromatico: un'installazione in legno di Sherwin-Williams dove ogni petalo interpreta le tonalità Pantone.

Mostre collaterali: Proseguono “La bellezza oltre lo specchio” di Antonio Schiavano (fino al 25 aprile) e “Home Fairy Home” nello spazio IsolaSet (fino all'8 maggio), che reinterpreta il design domestico in chiave pop.



Belvedere aperto al 39° piano

Il momento più atteso per i cittadini sarà il fine settimana del 25 e 26 aprile. Dalle ore 10:00 alle 18:00, il Belvedere del 39° piano aprirà le porte al pubblico (previa prenotazione online). I visitatori potranno godere di una vista panoramica mozzafiato su Milano da 161 metri d'altezza.

INFO UTILI:

Dove: Piazza Città di Lombardia, Milano.

Quando: Fino a domenica 26 aprile.

Belvedere: Accesso gratuito 25-26 aprile (prenotazione obbligatoria sul sito di Regione Lombardia).

This entry was posted on Monday, April 20th, 2026 at 7:59 pm and is filed under [Lombardia](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.