

# MalpensaNews

## All'Eurovision 2026 trionfa la Bulgaria. Sal Da Vinci quinto

Stefania Radman · Sunday, May 17th, 2026

È la **Bulgaria** la vincitrice della 70esima edizione dell'**Eurovision Song Contest**. Alla Wiener Stadthalle di Vienna, **Dara**, con la sua "**Bangaranga**", ha conquistato il microfono di cristallo in quella che si è rivelata una delle finali più combattute e contestate degli ultimi anni.

Se alla fine la Bulgaria ha dominato con un totale di 516 punti, fino all'ultimo leader della classifica è stata Israele, che solo con la proclamazione dei voti dati alla Bulgaria dal pubblico l'hanno portata seconda con 343 punti. Romania terza con 296 e Australia quarta con 287. Si tratta della **prima vittoria assoluta della Bulgaria all'Eurovision**: il suo miglior risultato precedente era stato un secondo posto nel 2017 con Kristian Kostov e "Beautiful Mess".

La serata non è stata priva di tensioni, quando Israele durante l'annuncio dei voti del pubblico dati ai paesi in gara è risultato in testa alla classifica: fortissimi sono stati i fischi e le contestazioni provenienti dal pubblico presente in arena. Il ribaltamento della situazione è giunto alla fine: la Bulgaria, già leader dei voti della giuria, è riuscita a scalzare Israele con oltre 300 voti del pubblico vincendo la kermesse europea.

Per quanto riguarda l'Italia, **Sal Da Vinci** con "Per sempre sì" ha chiuso al quinto posto con **281 punti totali: 134 dalle giurie di qualità e 147 dal televoto**. Il cantante napoletano — all'anagrafe Salvatore Michael Sorrentino, 57 anni: il "meno giovane" del festival, come recitavano le didascalie durante la trasmissione — portava a Vienna il brano vincitore del 76° Festival di Sanremo.



Menzione di merito alla **Moldavia**, la nazione più votata dal pubblico italiano: con la sua divertente (Ma patriottica e “politica” perchè inneggia all’indipendenza del giovane paese) “Viva Moldova” densa di parole e riferimenti in più lingue, Satoshi ha conquistato il pubblico nazionale.

## Due dinastie imprenditoriali sul filo del microfono

A commentare la serata per il pubblico italiano, la coppia formata da **Gabriele Corsi** ed **Elettra Lamborghini**. Per Corsi non era una novità: il conduttore e comico romano è ormai una presenza fissa dell’Eurovision italiano in cabina di commento. Al suo fianco, invece, debuttava **Elettra Lamborghini**, che ha portato in dote la simpatia “alla bolognese” che l’ha resa nota. Nipote dell’ultimo rappresentante della celebre dinastia degli automobili di Sant’Agata Bolognese, Elettra ha dimostrato di trovarsi perfettamente a proprio agio anche nei panni di telecronista.

Una curiosità non da poco: se la voce italiana appartiene a un’erede della più famosa casa automobilistica di lusso al mondo, il palco della Wiener Stadthalle era condotto, per la parte austriaca, da **Victoria Swarovski** — attrice, showgirl e conduttrice, ma anche discendente diretta della famiglia che dà il nome alla celeberrima manifattura di cristalli fondata a Wattens nel 1895.

L’Eurovision Song Contest 2027 si svolgerà, come da tradizione, nel paese vincitore dell’edizione 2026, dunque in Bulgaria.

This entry was posted on Sunday, May 17th, 2026 at 1:43 am and is filed under [Archivio](#)  
You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.

