

MalpensaNews

Chitarre, violini e memoria: al Quarto Stato di Cardano al Campo una cantata collettiva per salutare Francesco Guccini

Tommaso Guidotti · Thursday, August 6th, 2026

Chitarre in spalla, un violino, ma soprattutto molte voci pronte a intonare brani entrati di diritto nella storia della musica e della letteratura italiana. Serata speciale quella di giovedì 6 agosto per un incontro spontaneo **organizzato dal Circolo Quarto Stato di Cardano al Campo per ricordare Francesco Guccini**.

L'iniziativa, promossa dallo storico circolo cittadino come una «libera ed estemporanea cantata», ha richiamato **numeroso persone di diverse età**. L'appello lanciato dagli organizzatori — «porta la chitarra, la voce, la voglia di stare insieme» — si è trasformato in **un momento di partecipazione collettiva nel giorno della scomparsa del “Maestrone”**.

Tra i tavoli e nello spazio del circolo si sono incrociati **ricordi di gioventù, aneddoti e le note delle sue composizioni più note**.

Un ritrovo informale ma sentito per salutare un autore che, con le sue liriche e il suo inconfondibile timbro vocale, ha tracciato un solco profondo nella cultura del Paese.

This entry was posted on Thursday, August 6th, 2026 at 10:24 pm and is filed under [News](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.