

MalpensaNews

La Studi Patri chiude il doppio anniversario, tra arte e musica: due giorni per i 130 anni della Società e i 100 del Museo

Roberto Morandi · Monday, September 28th, 2026

Un convegno, una mostra e un concerto per chiudere un anno di celebrazioni che intreccia due anniversari importanti della storia culturale cittadina: i **130 anni della Società Gallaratese per gli Studi Patri**, fondata nel 1896, e i **100 anni dall'apertura del museo**, avvenuta nel 1926.

Il programma conclusivo si concentra nel fine settimana di **sabato 3 e domenica 4 ottobre** e unisce ricerca storica, arte e musica, seguendo quella vocazione alla conservazione e alla divulgazione che accompagna la Studi Patri fin dalle origini. La Società nacque infatti nel 1896 con lo scopo di tutelare e valorizzare il patrimonio archeologico, storico, artistico ed etnoantropologico del territorio gallaratese.

Il primo appuntamento sarà sabato 3 ottobre, dalle **10 alle 13**, al ridotto del **Teatro Condominio Vittorio Gassman**, con il convegno **“Renzo Colombo, uno scultore tra Gallarate e Parigi”**.

Al centro della mattinata ci sarà la figura dello scultore gallaratese **Renzo Colombo**, artista capace di muoversi tra il contesto locale e quello internazionale della Parigi di fine Ottocento. Il convegno sarà l'occasione per approfondirne la biografia, la produzione e i rapporti con l'ambiente culturale del suo tempo.

A seguire, nella stessa giornata, sarà inaugurata al **Museo della Studi Patri di via Borgo Antico 4** la mostra dedicata allo stesso artista, prolungando così nelle sale del museo il percorso avviato durante il convegno. Sul proprio sito la Studi Patri presenta l'iniziativa proprio come uno degli appuntamenti conclusivi del calendario del doppio anniversario.

Dal convento medievale alla Studi Patri

Domenica **4 ottobre alle 18** le celebrazioni si concluderanno nella **chiesa di San Francesco, in piazza Risorgimento**, con il concerto **“Armonia e futuro”**. La chiesa attuale risale all'inizio del Novecento e prese il posto, idealmente e nella memoria cittadina, dell'antica presenza francescana duecentesca. Di quel complesso medievale sopravvive oggi proprio il chiostro che, restaurato, divenne la casa della Studi Patri e del suo museo.

Il concerto sarà curato dal **Conservatorio di musica “Giacomo Puccini” di Gallarate**, con un duo di chitarre.

A chiudere il concerto sarà invece il **Coro Vocale della Scuola secondaria di primo grado**

“Luigi Majno”.

This entry was posted on Monday, September 28th, 2026 at 6:55 pm and is filed under [News](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.