

MalpensaNews

A Borsano il primo concerto della rassegna di Musica sacra con Marco Ruggeri

Alessandra Toni · Wednesday, October 14th, 2026

Prende il via **domenica 18 ottobre la rassegna di Musica sacra con il primo concerto in programma alle 16 nella chiesa parrocchiale dei Santi Pietro e Paolo di Borsano.**

Protagonista dell'appuntamento sarà **l'organista Marco Ruggeri**, impegnato in un programma che attraversa autori e repertori differenti, con particolare attenzione alla tradizione organistica italiana ed europea.

Il concerto si aprirà con il Concerto in Re di Claude Balbastre, articolato nei movimenti Prelude, Allegro, Gavotta e Allegro. Seguiranno Per la benedizione di Natale Paoletti e le Variazioni per cembalo di Amilcare Ponchielli.

Il programma proseguirà con il Concertino per Flutta e Viola d'accompagnamento di Davide da Bergamo, Un raggio di sole di Polibio Fumagalli e Es ist ein Ros' entsprungen di Johannes Brahms. A chiudere sarà la Grande Sinfonia sopra i motivi dello Stabat Mater del celebre Rossini di Saverio Mercadante.

Marco Ruggeri, nato a Cremona nel 1969, è diplomato in Organo, Clavicembalo e Direzione di coro ai Conservatori di Piacenza e Brescia. Nel corso della sua formazione ha studiato con G. Crema, E. Viccardi, G. Fabiano, N. Scibilia, P. Ugoletti e M. Ghiglione, perfezionandosi successivamente con Andrea Marcon alla Schola Cantorum di Basilea.

Nel corso della carriera ha ottenuto numerosi riconoscimenti, tra cui il primo premio al Concorso Clavicembalistico di Bologna nel 1997. Laureato con lode in Musicologia, si dedica da tempo allo studio della musica organistica e dell'organaria italiana dell'Ottocento, affiancando all'attività concertistica quella di ricerca e pubblicazione.

Come solista ha inciso oltre venti cd, tra cui una collana dedicata all'Ottocento organistico italiano per Brilliant Classics. Ha inoltre svolto un'intensa attività concertistica in Italia e all'estero, anche in duo con la violinista Lina Uinskyte.

Dal 1996 al 2026 è stato secondo organista titolare dell'organo Mascioni della Cattedrale di Cremona, strumento sul quale ha eseguito l'opera omnia per organo di Johann Sebastian Bach e Dieterich Buxtehude. È docente di Organo al Conservatorio "Luca Marenzio" di Darfo-Brescia e presidente dell'Associazione Organistica Valle Camonica.

L'ingresso al concerto è libero e gratuito.

This entry was posted on Wednesday, October 14th, 2026 at 4:11 pm and is filed under [Tempo libero](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.