

MalpensaNews

Suoni in trasformazione: Martina Berther e Francesco Giudici al Gagarin di Busto Arsizio

Marco Tresca · Tuesday, October 6th, 2026

Torna al **Circolo Gagarin di Busto Arsizio** l'appuntamento con **Sogliæ – Suoni di Confine**, la rassegna dedicata alla musica dalle forme più ibride e imprevedibili, quella difficilmente catalogabile. **Martedì 13 ottobre, a partire dalle 21:30**, il palco dello spazio bustocco accoglierà due protagonisti della scena sperimentale svizzera, Martina Berther e Francesco Giudici, per una serata che mette al centro il suono come materia da trasformare, manipolare ed esplorare.

Bassista e compositrice di Zurigo, **Martina Berther** è conosciuta per una ricerca che spinge il basso elettrico ben oltre i suoi utilizzi più convenzionali. Attraverso preparazioni, pedali, oggetti e tecniche esecutive non tradizionali costruisce paesaggi sonori in continua evoluzione, una pratica che le è valsa anche lo **Swiss Music Prize nel 2020**.

Accanto a lei ci sarà **Francesco Giudici**, musicista e compositore di **Chiasso**, la cui ricerca nasce dall'incontro tra **chitarra elettrica, strumenti elettronici e oggetti sonori**. Al centro del suo lavoro c'è il rapporto tra suono e tempo, sviluppato attraverso un approccio minimale che dà forma ad atmosfere sospese, tra memoria, sogno e suggestione cinematografica.

L'appuntamento si inserisce nel percorso di Sogliæ, progetto nato lo scorso inverno per dare spazio a quelle musiche che sfuggono alle classificazioni più rigide e si muovono tra **jazz, elettronica, folk, elettroacustica e sperimentazione** e che tra gli ospiti ha avuto il collettivo **Pietra Tonale** e **Massimo Silverio**. Fin dalla prima edizione la rassegna ha scelto di concentrarsi sui linguaggi di confine, su ciò che accade negli spazi intermedi tra un genere e l'altro, valorizzando pratiche sonore spesso lontane dai circuiti più tradizionali.

Una linea artistica che trova una naturale corrispondenza nel contesto del **Circolo Gagarin**, da anni attento alle proposte più curiose della ricerca musicale contemporanea.

Le esibizioni inizieranno alle 21.30 al Circolo Gagarin di Busto Arsizio. La cucina sarà aperta dalle 19.30. **Ingresso con tessera Arci e contributo libero “up to you”.**

“Sogliæ” al Gagarin di Busto Arsizio: concerti e ascolto profondo fuori dai circuiti tradizionali

This entry was posted on Tuesday, October 6th, 2026 at 9:31 pm and is filed under [Musica](#). You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can skip to the end and leave a response. Pinging is currently not allowed.